



ПОСЛЕ СОБЫТИЯ

ЧТО БЫЛО Б С НАМИ, ЕСЛИ БЫ НЕ ВЫ...

ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА — ВЕЛИКИЙ ПРАЗДНИК. О чем бы ни говорила история его возникновения, такое торжество просто необходимо, особенно молодежи. Вспомните, сколько раз только благодаря солдатам нашей армии Россия оставалась свободной и независимой! Сколько жизней спасали они, жертвуя своими! Просто задайте себе вопрос: что бы было с нами, если бы не наши защитники? — и сразу сделаете вывод о важности этого дня. В этот праздник мы не просто чествуем своих мужчин за то, что они есть. Мы вспоминаем всех солдат, в защите которых когда-то нуждались, и благодарим их за то, что они были рядом.

И эта искренняя благодарность накануне празднования Дня защитника Отечества подтолкнула православную молодежь Северо-Осетинского благочиния организовать необычную встречу для солдат Российской армии, проходящих службу в Северной Осетии, воспитанников Северо-Кавказского суворовского военного училища и ветеранов Великой Отечественной войны, посвященную празднику настоящих мужчин.

Желание молодых с готовностью поддержали благочинный православных церквей Северной Осетии протоиерей Василий Шауэрман и известный меценат Сергей Керменович Такоев, благодаря которому и оказалось возможным осуществить запланированное.

Сломав привычные стереотипы, без официальных речей ровесники с «гражданки» поделились со своими защитниками уважением

к ним и любовью, собрали своих желанных гостей не в официальном зале, а в ... банкетном. В ресторане «Кавказ» в воскресный день 20 февраля за праздничными, по-домашнему накрытыми столами собрались отличники боевой и физической подготовки из разведбата 19-й бригады, военнотру-

России молодым людям, которые проходят службу на территории Северной Осетии, что представляет собой эта земля, каковы ее традиции. Программа праздника выстроена таким образом, чтобы продемонстрировать национальные музыку, танцы, кухню... И еще дать понять, что народ, который

через призму их подвигов строили свое нынешнее служение во славу нашей любимой России».

Начался праздник с выступления заслуженных ветеранов-фронтовиков. Первым слово получил Виктор Михайлович Коныев, удостоенный за 36 немецких «языков», доставленных им и его боевыми товарищами советскому командованию за годы войны, шести боевых орденов, среди которых три ордена Славы. Затем Василий Петрович Серебренников, рассказывая о боевых победах и вдохновенно читая свои стихи о войне, заставил каждого присутствовавшего задуматься о ценностях нашей жизни.

Затаив дыхание, слушали и нынешние защитники Отечества рассказ ветеранов о том, как Красная армия и флот рождались в боях с врагами молодого государства рабочих и крестьян. 23 февраля 1918 года советским правительством было принято решение объявить этот день Днем рабоче-крестьянской Красной армии. И хотя то государство ушло в историю, праздник мужественных людей, готовых встать на защиту своей Родины в любую минуту, остался.

Выступления ветеранов сменялись номерами концертной программы. Вдохновляющий голос певицы Зарины Дзахоевой выступлениями юмористов и артистов из Владикавказского колледжа культуры. Большинство солдат впервые увидели национальные костюмы и танцы Осетии, услышали звучание осетинского фандыра и доули.

(Окончание на 16-й стр.).



жащие 74-го полка особого назначения и отдельного батальона РЭП 58-й армии, лучшие воспитанники Северо-Кавказского суворовского военного училища и особенно дорогие гости — ветераны Великой Отечественной войны.

О цели этой встречи рассказал отец Василий: «Мероприятие, которое проходит в рамках реализации молодежной политики Северо-Осетинского благочиния, задумано для того, чтобы в первую очередь дать возможность почувствовать тем прибывшим из разных уголков

живет на осетинской земле, является носителем не только древней культуры застолья, но и культуры общения, культуры праздника, и в первую очередь древней православной традиции. И такие особые гости собрались здесь вместе не случайно. Что для всех нас значит День защитника Отечества или, как его еще называют, День мужества? В первую очередь возможность транслировать опыт, который наши дорогие ветераны стяжали во время той великой войны, и донести его до молодых ребят, чтобы они

С ДНЕМ АНГЕЛА!

12 марта, в день памяти блаженного Николая, Христа ради юродивого, Псковского, день небесного покровителя уштатного клирика Покровского храма г. Владикавказа протоиерея Николая Жукова.

17 марта, когда Церковь чтит память преподобного Иакова Постника, тезоименитство у настоятеля Свято-Георгиевского храма г. Ардона протоиерея Иакова Фрилинга.

20 марта, на память священномученика Евгения, именины у настоятеля храма в честь Нерукотворенного Образа Спасителя в станице Павлодольской Моздокского района протоиерея Евгения Колесникова и у штатного священника Свято-Георгиевского кафедрального собора г. Владикавказа иерея Евгения Поповича.

Редакция «ПО» поздравляет ныне тезоименитых отцов и желает им помощи Божией в их трудах на ниве Христовой!

НАШ ОТВЕТ ... «ВЕСТНИКУ БЕСЛАНА»

СОБАКА ЛАЕТ — КАРАВАН ИДЕТ...

(восточная мудрость)

КАК НИ СТРАННО, С ИНТЕРЕСОМ ПРОЧИТАЛ В ГАЗЕТЕ «ВЕСТНИК БЕСЛАНА» СТАТЬЮ ЮРИЯ ПЕТРОСОВА «В ЧУЖОЙ МОНАСТЫРЬ СО СВОИМ УСТАВОМ». Интерес мой был вызван даже не содержанием статьи, а тем, что такой материал, по моему мнению, когда-то должен был появиться. Особенно после передач телекомпании «АРТ» — «Поговорим», посвященных полемике о святом Георгии и его почитании в Осетии и после открытия моим оппонентом по передаче — профессором Таймуразом Камболовым — своей странички в Интернете, где он опубликовал ряд откровенно антихристианских материалов. Когда возмущенные верующие попытались в своих комментариях оппонировать его антинаучным и националистическим идеям, Камболов тут же лишил всех своих оппонентов возможности писать комментарии в своем «Живом журнале», удалив все критические высказывания, попутно угрожая судом тем, кто поймал его на лжи. Но дело совсем не в том, что профессор, возмечтавший стать национальным религиозным лидером, после того как у него не получилось стать ректором Северо-Осетинского государственного университета, что-то стер

у себя в «ЖЖ» ... Дело-то как раз в том, что он не стер... А оставил на своей персональной страничке следующее высказывание (чудовищная авторская орфография и пунктуация профессора оставлены без изменений):

«я думаю надо хитрее подходить к вопросу взаимоотношений с христианами! я прочёл статью Моргоева... он всё правильно пишет! Но... проблема вот в чём... осетинское общество-было коллективом мужчин-воинов! в нём не было слабых духом и телом-они умирали ещё в детстве!естественный отбор не оставлял места слабым! и религия осетин была и есть -Религией Сильных и Равных! но сегодня -естественный отбор не работает! цивилизация позволяет выживать и давать потомство энергетически слабым индивидуумам! им то и нужен Костыль в виде Церкви! властолюбивые харизматики собирают вокруг себя слабым личностей-давая им взамен на подчинение и обожание свою Жизненную Силу! так вот -Сегодня много слабых среди осетин и они никуда не денутся! их неизбежно будут привлекать к себе Чужаки -отрывая их от осетинства! я думаю Нам придётся предложить свою альтернативу! помимо Осетинской религии Сильных

надо создать своего Осетинскую религию для Утешения и поддержки слабых! то чем и привлекательно Христианства! особенно для женщин! я думаю следует включить в круг Идей Уасдин-Идею Чиришти (Христа — А.П.)- Утешителя! не стоит исключать все христианские идеи! надо просто вложить в них Национальный Смысл! некоторые вещи о которых открыто говорит Моргоев стоит освещать во внутреннем кругу-не вызывая преждевременно огонь на себя! Наша организация должно привлечь и осетин-патриотов выросших в христианской традиции и постепенно уводить их от чужеродных догматов!Я против Резкого тона Моргоева...хотя и согласен с ним по сути! НЕ ВСЕ ОСЕТИНЫ СЕГОДНЯ БАРСЫ ОРЛЫ И СОКОЛЫ! МНОГО И ОВЕЦ КОТОРЫМ НУЖЕН ПАСТЫРЬ! ТАК ПУСТЬ ОН БУДЕТ ЧИСТО ОСЕТИНСКИМ А НЕ ПРИШЛЫМ! в православной церкви священники выступают в роли психотерапевтов для масс-что и привлекает людей в фрустрации! сложно себе представить чтоб к Старшему за кувдом или дзуарлагу кто-то пошёл плакаться как ходят к попам! а плачут многие! и нам надо и эти слёзы утешать! а не только прославлять Героев!»...

Думаю, этот комментарий очень красноречиво говорит о том, в какой именно плоскости лежат интересы и ценности самого профессора Камболова и развития каких именно религиозных и общественных идей возможно ожидать в перспективе.

На личности господина профессора я позволил себе остановиться, потому что именно на него ссылался «общественный корреспондент» Юрий Петросов, которого объединяет с Камболовым полнейшее отсутствие научной базы под выдвигаемыми идеями, а также отсутствие какой-либо методологии в полемике. А методологию, замечу, проходят уже на первом курсе любого вуза.

По сути статья Петросова — банальный набор урвань «университетов подворотни». Христиане названы «религиозными кроликами», виновниками эпидемий чумы, которую, оказывается, сдерживали только римские бани, бывшие, кстати, местами узаконенного разврата, само христианство названо «отработанным паром» и «дикой иудейской сектой», а христиане — «скопищем рабов» и «извращенцами».

(Окончание на 16-й стр.).

ВЗГЛЯД

Поговорим об осетинском православном календаре...



В СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ ВОТ УЖЕ БОЛЬШЕ ДЕСЯТИ ЛЕТ ВЫХОДИТ «ИРОН КЪÆЛИНДАР» – календарь осетинских народных праздников. Неизменным автором этого календаря является талантливый журналист Хазби Цгоев – заместитель редактора газеты «Рæстдзинад». Эту замечательную инициативу решили поддержать и другие знатоки народных обычаев, особенно почувствовав некоторую коммерческую выгоду. В результате на 2011 год были выпущены уже 4 календаря с разными названиями и оформлением. Печально то, что все эти календари имеют ряд неточностей, а точнее – недопустимых ошибок, которые вводят людей в заблуждение. В результате один и тот же праздник отмечается в разные дни, указанные в разных календарях.

А ведь календарь праздников для народа необходим, как компас, как путеводная звезда. Ведь не каждый человек способен помнить о 80 праздниках, а именно столько их в осетинском календаре. Поэтому нет сомнения в необходимости такого календаря для жителей Северной Осетии.

Народные осетинские праздники возникли в далеком прошлом, а так как наши предки долго не имели своей письменности, все знания о них передавались из уст в уста, поэтому неудивительно, что появлялись неточности и ошибки. Поэтому давно настало время объединить усилия и знания наших историков и без всякой гордости общими силами создать безупречный календарь, по которому могли бы жить все осетины. Не считаю возможным обвинять автора «Осетинского календаря» Хазби Цгоева в допущении ряда вкрапившихся в него неточностей по той простой причине, что слишком много вокруг него советчиков, которые сами толком не знают, где «лево», а где «право».

Для ясности перечислю ряд ошибок, обнаруженных мной в календаре. Уже никто не подвергает сомнению, что большинство праздников из «Осетинского календаря» соответствует христианским, а точнее – православным праздникам, которые наши предки принимали и почитали как народные. Во-первых, «Успение Пресвятой Богородицы» – по-осетински «Майрæмы Куадзæн». Во всем православном мире, да и в Осетии отмечается 28 августа, а не 26 августа, как указано в «календаре». Видимо, праздник увязывается с пятницей, по-осетински называется «Майрамбон», созвучно с «Майрам». А это ничем не оправдано.

В другом случае ошибочно указан день «мæрдты Куадзæн», соответствующий Радонице – поминовению усопших через неделю после Пасхи. И отмечается он во

Ирон чырыстон бæрæгбонтæ-2011

Тъæнджы мæй – январь		
Мархойы кæрон – конец поста	6 бон	цыппæрæмы
Цыппурс – Рождество Христово	7 бон	майрæмбон
Ног азы æхсæв – Новогодняя ночь	13-14	майрæмбон
Ног азы сæр – начало нового года	14 бон	майрæмбон
Доныскъæфæн – Крещение Господне	19 бон	æртыццæджы
Æртыгъиæны мæй – февраль		
Комахсæны къуыри – мясопустная неделя	21-27	бонты
Мæрдты мысæн бон – Вселенская родительская	26 бон	сабаты
Фыдыкомбæттæн – заговение на мясо	27 бон	хуыцаубоны
Цæрвтæкхæхæн къуыри – неделя Масленицы	28-6 марты	бонты
Тæргæйтты мæй – марты		
Стыр комбæттæн – заговение на масло	6 бон	хуыцаубоны
Стыр комдарды райдайæн – начало Великого поста	7 бон	къуырисæры
Тутыртæ – День святого Феодора Тирона	7 бон	къуырисæры
Фыццаг лауызгæнæнтæ – Родительская	19 бон	сабаты
Дыккаг лауызгæнæнтæ – Родительская	26 бон	сабаты
Хуымгæнæны мæй – апрель		
Астæуы мархо – Благовещение	7 бон	цыппæрæмы
Зазхæссæнтæ – Лазарева суббота	16 бон	сабаты
Къутугæнæнтæ – Вербное воскресенье	17 бон	хуыцаубоны
Стыр цыппæрæм – Страстной четверг	21 бон	цыппæрæмы
Куадзæн – Комуадзæн – Пасха	24 бон	хуыцаубоны
Зæрдæвæрæны мæй – май		
Бæлдæрæн – Антипасха	1 бон	хуыцаубоны
Мæрдты Куадзæн – Радоница родительская	3 бон	дыццæджы
Дзымыры Саниба – Троица	8 бон	хуыцаубоны
Касутæ Донмæ цæуæн бон – святых жен-мироносиц	8 бон	хуыцаубоны
Хъæнджын мæрдты бон – поминовение усопших воинов	9 бон	къуырисæры
Хурхæтæны мæй – июнь		
Зæрдæвæрæн бон – Вознесение Господне	2 бон	цыппæрæмы
Кæрдæгхæссæн бон – Троица	12 бон	хуыцаубоны
Рекомы бæрæгбон – Троица Пятидесятница	18 бон	сабаты
Дæуджытæ – День всех святых	19 бон	хуыцаубоны
Фæлвæратæ покровителей скота – Флора и Лавра	19 бон	хуыцаубоны
Сусæны мæй – июль		
Хетæджы Уац Къохы бон – День Хетага	10 бон	хуыцаубоны
Кæхцгæнæнтæ	17 бон	хуыцаубоны
Къобы Уастырджы – святой Георгий	24 бон	майрæмбон
Атынæг – святой Афиноген епископ	29 бон	хуыцаубоны
Майрæмы мæй – август		
Уац Иллæ – пророк Илья	2 бон	дыццæджы
Мады Майрæмы мархо – Успенский пост	14-27 бон	бонты
Майрæмы Куадзæн – Успение Божией Матери	28 бон	хуыцаубоны
Ирыхъæуы Ног дзуар Майрæмы куадзæн	28 бон	хуыцаубоны
Рухæны мæй – сентябрь		
Фæззæджы Аларды – храм Иоанну Крестителю	11 бон	хуыцаубоны
Мыкалгабыртæ – архангелы Михаил и Гавриил	15 бон	цыппæрæмы
Фæззæджы Тутыр – Святитель Феодор Тирон	19 бон	къуырисæры
Кæфты мæй – октябрь		
Ичына – Обновление	9 бон	хуыцаубоны
Джеры дзуар – дзуар значит крест	9 бон	хуыцаубоны
Джеоргуыбайы мæй – ноябрь		
Уастырджимæ куæн къуыри – Неделя святого Георгия	21-27 бон	бонты
Уастырджийы бон – День святого Георгия	23 бон	æртыццæджы
Цыппурсы мæй – декабрь		
Ныккола – Николай Чудотворец	4 бон	хуыцаубоны
Цыппурс ногнымадæй – Рождество (нов. стиль)	25 бон	хуыцаубоны
Ногбонны æхсæв ног нымæдæй – Новогодняя ночь (нов. стиль)	31-1 ян.	бонты

вторник, а не в понедельник, когда еще идет пасхальная неделя.

Или День святого пророка Божия Или – Уацилла всегда отмечается 2 августа, а не 20 июля, как написано в «Осетинском календаре». Народный праздник «Хетæджы Уастырджы» – праздник Хетага – в календаре отмечен первым воскресеньем июля, а оно всегда совпадает с Петровым постом. Наши же предки никогда не праздновали во время постов.

Осетинский праздник Джеоргуыба, безусловно, имеет православные корни и

по сути является мясопустной неделей перед Рождественским постом. Поэтому он и должен рассчитываться так, чтобы заканчиваться до начала поста – Цыппурс.

Как известно, в споре рождается истина, поэтому предлагаю свой вариант календаря – на мой взгляд, более точный, над которым я работал много лет.

Владимир ХОРАНОВ,
прихожанин Ильской церкви
г. Владикавказа.
Фото Лидии ИБРАГИМОВОЙ.

Источники XIII века

XIII В. ПРЕДСТАВЛЕН НАИБОЛЬШИМ КОЛИЧЕСТВОМ ПИСЬМЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ ПО РАССМАТРИВАЕМОЙ ПРОБЛЕМЕ. Свидетельства авторов именно этого времени в основном и используются для подтверждения «поверхностного восприятия» христианства аланским обществом. Поэтому, прежде чем перейти к непосредственному рассмотрению имеющихся источников, попытаемся определить исторический контекст содержащейся в них информации.

В XIII в. в Алании начинается глубокий социально-экономический кризис, вызванный закономерным вступлением страны в период феодальной раздробленности. Уже в начале XIII в. Аланское государство в полном упадке: совершенно ослабевает центральная власть, экономика находится на грани полного краха, пустеют города, страна распадается на множество постоянно враждующих княжеств, одновременно испытывая экспансию северных кочевников – кипчаков.

Наиболее ярко сложившуюся ситуацию иллюстрирует следующий пассаж из так называемого «Рассказа» Юлиана, доминиканского монаха, побывавшего в Алании около 1235 г.:

«Сколько [там] селений, столько и вождей, и ни один из них не имеет подчиненного положения к другому. Там постоянно идет война вождя против вождя, села против села. Во время пахоты все люди одного селения при оружии вместе идут на поле, вместе также и жнут, и так делают по всему пространству той земли; и если есть у них какая-либо надобность вне селения, добыча ли леса или другая работа, то они равным образом идут все и при оружии... А если кто из них по какому-либо случаю убивает человека, то за это не получает ни кары, ни благословения; у них человекоубийство не считается ни за что».

В тот же период на западе происходят события чрезвычайной важности. В 1204 г. крестоносцы захватывают Константинополь, и Византийская империя на время перестает существовать – вплоть до ее восстановления в 1261 г. Патриарший престол «передается» католическому епископу. Сотириуполь, ставший центром Аланской епархии после ее объединения с Сотириупольской архиепископией, оказывается на территории новообразованной Трапезундской империи. Падение Византии и образование на ее территории нескольких враждующих (либо соперничающих) друг с другом государств ослабляют власть Константинопольского Патриарха, находящегося теперь в Никее. Соперничество Никейской и Трапезундской империй отразилось на отношениях Патриарха и трапезундского митрополита. Последний претендовал на самостоятельность и считал сферой своего влияния епархии Крыма и Кавказа, что, конечно же, подразумевало и самовольное назначение епископов.

За короткое время в Аланской епархии сменились несколько епископов, причем собственно Алания, составлявшая часть территории епархии, какое-то время оставалась вообще без правящего архиерея, о чем сообщается в так называемом «Аланском послании» епископом Феодором. Понятно, какое отражение должны были получить все эти события на аланской пастве, также переживавшей глубочайший кризис, охвативший все общество и государство.

Составив некоторое представление об общем историческом фоне, перейдем к рассмотрению интересующих нас письменных источников. Хронологически первым из них является упоминавшееся «Аланское послание» епископа Феодора. Конечно же, этот интереснейший источник заслуживает специального и весьма тщательного анализа, чего, однако, не позволяют ни объем, ни задачи нашей статьи. Поэтому ограничимся лишь смысловым анализом текста в ракурсе рассматриваемой проблемы, тем более что разбор «Аланского послания» уже предпринимался в литературе. Забегая вперед, заметим, что при внимательном прочтении источника оказывается, что епископ Феодор не характеризует степень восприятия Православия аланским обществом. Главная интрига его произведения заключается в мотивации поведения самого автора и фактологическом описании кризисного состояния страны. Такой вывод, при всей кажущейся на первый взгляд неожиданности и парадоксальности, при ближайшем рассмотрении оказывается вполне закономерным. Во избежание голословности обратимся к

ВАЖНАЯ ТЕМА

(Продолжение. Начало в №12 за 2010-й и №№1, 2 за 2011 год)

Письменные источники о православном христианстве в средневековой Алании*

самому источнику, но сначала попытаемся раскрыть историю и причины его появления. ИТАК, АЛАНСКАЯ ЕПАРХИЯ СТАНОВИТСЯ ОДНОЙ ИЗ ПРИЧИН РАЗДОРА МЕЖДУ НИКЕЕЙ И ТРАПЕЗУНДОМ, что должно объясняться не столько стремлением к первенству в духовном окормлении паствы, сколько политическим соперничеством двух небольших, но амбициозных империй. Традиционные союзнические отношения Алании и Византии по целому ряду причин были выгодны Константинополю, что с особенной яркостью проявляется во времена правления Комнинов (1081 – 1204 гг.), потомки которых основали династию Великих Комнинов в Трапезундской империи. Ее географическое расположение делало неизбежным стремление к тесным экономическим и политическим связям с Кавказом и Крымом, хорошо отлаженным еще во времена существования Византии. Естественно, что Алания не являлась исключением. Еще в конце XI – начале XII вв. предположительно из Нижнего Архыза (западная часть Алании) в Сотириуполь, на будущую территорию Трапезундского государства, переместилась архиерейская кафедра Аланской епархии. В общей канве борьбы за самостоятельность Трапезундского митрополита от Никейского патриаршего престола империя стремилась использовать местопребывание аланских владык для подчинения вверенной им епархии. Подобная церковная политика должна была диктоваться государством, стремящимся к укреплению своих позиций в Алании. Великие Комнины сохраняли политический курс византийских Комнинов на тесное взаимодействие с аланским государством.

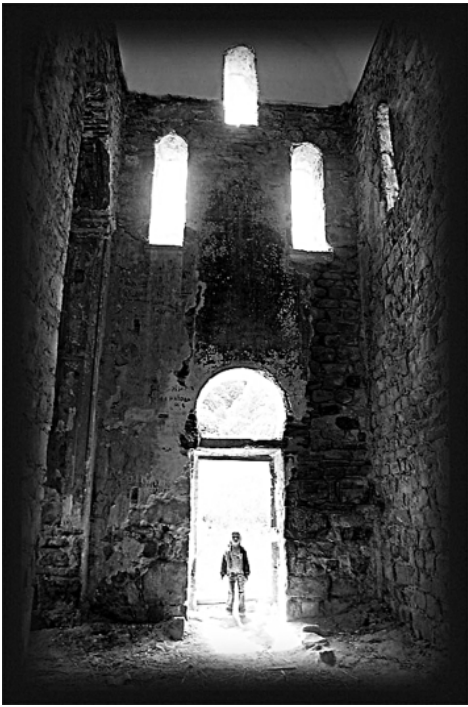
С другой стороны, Никейский патриарший престол не мог допустить потери епархии, находящейся в его законной юрисдикции. Да и светская власть стремилась сохранить традиционные сферы интересов Византии в Крыму и на Кавказе. В 1222 году на никейский престол восходит Иоанн III, выдающийся государственный деятель, подготовивший почву для воссоздания Византийской империи. В том же году Патриархом становится Герман II, предпринимавший самые энергичные меры для укрепления Православия. Оказывая покровительство Церкви, император стремился к контролю над ней, что вполне соответствовало давней византийской политической традиции. Таким образом, оба первоиерарха – светский и церковный – проводили единую политику, направленную на усиление Никейской империи, что подразумевало восстановление позиций константинопольского патриаршего престола, переместившегося в новую столицу. Столкновение интересов Трапезунда и Никей в Алании стало закономерным результатом проводимой ими политики. Вполне вероятно, что именно религиозное влияние и являлось наиболее оптимальным, а возможно, и единственным рычагом воздействия на суверенное Аланское государство. Поэтому Трапезунд предпринимает энергичные действия для переподчинения епархии (об этом ниже). Герман II реагирует на это оперативно – уже в январе 1223 года, т.е. спустя всего несколько месяцев после своей интронизации, он спешно отправляет в Аланию Феодора, незадолго до этого возведенного в епископа. Цель его поездки вполне очевидна – сохранить страну в составе патриархата, что диктовалось не только церковными, но и государственными интересами. Таким образом, епископ выполнял не только пасторскую, но и политическую миссию.

ВОЗМОЖНО, ИМЕННО ПОЭТОМУ СТИЛЬ «АЛАНСКОГО ПОСЛАНИЯ» (ИНОСКАЗАТЕЛЬНОСТЬ, ОБИЛЬНОЕ ПРИВЛЕЧЕНИЕ СИМВОЛОВ) ПОДЧАС ЗАТРУДНЯЕТ ПОНИМАНИЕ приводимых событий и фактов. Поэтому предлагаемое ниже конспективное изложение «Послания» не во всем совпадает с пересказами, существующими в литературе. Это вполне естественно, т.к. сам текст в силу своей специфики не дает возможность немедленного и одно-

значного понимания. Отметим, что и упомянутые пересказы, не говоря уже об интерпретациях, в отдельных моментах разнятся между собой. Перейдем к поглавному изложению источника.

Глава 1. С самого начала завуалированы формулируются вопросы, интересующие адресата (Патриарха): «...каков был наш путь, как (совершилось) наше продолжительное странствие, что приключилось и особенно – как направлял нас Святой Дух».

Затем в вопросительной форме формулируются своего рода пункты дальнейшего повествования: «Было ли легче наше странствие, нашли ли мы прямой путь к нашей пастве? Или же, попавши в руки разбойников, бежали мы ради спасения жизни? Как обстоят дела и благополучны ли наши обстоятельства? Закончилось ли наше скитание



Древний аланский храм у поселка Нижний Архыз.

или же мы еще пребываем в странствии? И в каком пункте одного из этих двух (мы пребываем?) Или мы еще и доселе не достигли нашей цели?».

Везде речь идет непосредственно о епископе Феодоре и его спутниках. Нигде нет и намека на епархию и ее паству. В центре внимания личность самого автора послания. Причина объясняется в следующем пассаже: «И я убежден, что это дело важное и заслуживающее немалого внимания, если кто вникнет в наши обстоятельства. Обычные приключения в подобного рода случаях готова разнести людская молва, хотя бы без всякого точного расследования».

Вероятно, патриархия имела негативную информацию о деятельности епископа Феодора и возглавляемой им миссии. Ему же важно оправдаться, что он и стремится сделать в письме к Патриарху.

Глава 2. Автор вновь констатирует, что речь пойдет о нем самом, т.к. это интересует столицу: «Так как вы, отец и союз братства, которых единит Святой Дух, хотя бы они были и далеко друг от друга, желаете (знать обо мне), то я не знаю, как мне держать самый верный путь, который бы ознакомил вас с положением моих дел».

Глава 3. Определяется время написания (1225 г.) и указывается, что одно краткое письмо уже отправлялось «некоторым» – вероятно, в Никею. Далее в иносказательной форме тезисно излагаются злоключения членов миссии на начальном этапе путешествия, последовательно упоминаются двое их гонителей.

Глава 4. Епископ Феодор и его спутники высылаются (откуда?) вторым из гонителей и пребывают в Херсон, встретивший их поначалу благожелательно. Но целенаправленная деятельность преследовавшего их врага восстанавливает против них власти города и его жителей. В это время начинается какая-то смута, и члены миссии спасаются бегством.

Глава 5. Они спасаются в аланском селении близ города: «... мы были беглецами в аланском селении неподалеку от Херсона...». Их гонитель по имени Цаман захватывает Херсон и, жажда смерти членов миссии, требует у алан их выдачи, угрожая в противном случае войной. «Этот богоненавистный сделал набег и, очутившись в Херсоне, грозил войной малым аланам, если они нас не выдадут». В итоге после неудачной попытки сделаться тираном, Цаман бежит из города.

Глава 6. Следует довольно подробное описание крымских алан: «Близ Херсона живут аланы, столько же по своей воле, сколько и по желанию херсонесцев, словно новое ограждение и охрана (города). Их я увидал, и они сами радостно сбегались вокруг родного пастора и окружали его. Желая, чтобы мы гостили у них, они оказывали нам всяческие услуги. А мы воздавали им словом увещания, чтобы они жили согласно Христову званию. Они же по истине (не постыжусь сказать и да не будет это для меня проявлением малодушия) – были стадо, рассеянное по горам, пустыням и пропастям земным, не имеющие ни стойла, ни навеса, выставленное на пожранье (диким) зверям. Не было пасущего их, хотя благовестие было для многих. Но это не было бы дозволено и желающим, ибо они вовсе не слышали, каким должен быть епископ».

Глава 7. Херсонский епископ, давно занимавший кафедру, возмущился контактами епископа Феодора с аланами и самим его пребыванием в Херсоне: «Этот старец, из давнего времени епископствовавший, считал для себя смертью, что аланы были у нас, или, скорее, что мы были в Херсоне». Епископ возмущился вторжением на его территорию. В результате члены миссии были преданы суду.

Глава 8. Состоялся весьма пристрастный суд с обвинительными речами херсонского епископа и объяснением епископа Феодора. Приводится интересная реплика, ему же и адресованная: «Но пропади ты с нечестивыми безбожными аланами, которые хуже скифов». Толпа грозит расправой, но некий влиятельный местный житель спасает подсудимых.

Глава 9. Получив свободу, они на корабле отправляются в Боспор, терпя бедствие в пути многочисленные трудности.

Глава 10. Однако князь города, несмотря на мольбы горожан, из ревности не впустил отца Феодора, также епископа.

Глава 11. Отец-епископ среди всевозможных лишений и трудностей остается с несколькими аланами: «Отец (мой) остался там среди самого небольшого числа алан, переноса всякие бедствия, бедность, поношения, обиды, ибо не все приемлют слово духовное...». Остальные отправляются в Аланию, куда и попадают через 60 дней пути.

Глава 12. То, что епископ Феодор застает здесь, перекрывает все его предыдущие впечатления. Он потрясен увиденным.

Глава 13. В иносказательной форме описывается плачевное состояние паствы.

Глава 14. Следует повествование о драматических событиях, постигших епархию после смерти правящего добродетельного епископа. Тем, что: «Церковь аланская была лишена украшения иметь главу», воспользовался некий иностранец, устроивший церковную смуту. При помощи подкупа он создает себе поддержку в местной среде. Используется и кризисная ситуация, существовавшая тогда в Алании: «И каковы были ухищрения его и коварства; он восхищает бешенство стяжания в неких, склонных помогать ему, выставляя на вид простоту этого народа, трудность времен и то, что аланское племя легко может быть сокрушено».

Глава 15. Следует более детальное изложение событий, описанных в предыдущей главе. Местный аристократ, близкий родственник упоминавшегося епископа, по чьему-то наущению формирует группу иностранных авантюристов, в которую входит и некий лаз, принявший вид епископа. Воспользовавшись отсутствием архипастыря, он обманом захватывает церковную власть в стране: «Найдя (аланскую церковь) пустую

и лишенную всеисполняющего духа благого, вступает в нее свободной стопой, и последнее стало горше первого». Узурпация церковной власти оказывается хуже ее отсутствия. При поддержке представителей аристократии лаз провозглашается епископом, они же взамен требуют от него вознаграждения.

Глава 16. Лаз правил деструктивно, попирая церковные каноны, и не было никого, кто бы разоблачил самозванца. Он незаконно рукоположил большое число иереев, после чего поспешно вернулся в Лазуку.

Глава 17. Невероятность данной истории поразила епископа Феодора, узнавшего о ней по сторонним рассказам, а затем и по личным расспросам. Он не может понять, каким образом все это произошло, как паства забыла о еще недавно бывшем у них епископе; почему рукополагаемые не увидели всех производимых нарушений.

Глава 18. Вся вышеизложенная история правдива, но настолько невероятна, что Феодор не осмеливался доложить о ней ранее.

Глава 19. В иносказательной форме автор описывает свое тяжелое положение, вызванное сложившейся ситуацией.

Главы 20 – 22. Не имея возможности обратиться к кому-либо за советом или инструкциями, Феодор на свой страх и риск решает рукоположить некоторых иереев, т.к. их первое «рукоположение» не имело никакой законной силы. Автор дает подробное обоснование своим действиям, вызванным безвыходностью ситуации.

Глава 23. Констатируется трудность исправить положение, сложившееся среди аланской паствы: «Кто я, чтобы мне быть вынужденным врачевать проповедью бедствия, одолевшие аланский народ?». Глава посвящена иносказательному изложению этой мысли в различных вариациях. Отмечается, что при всех имеющихся трудностях ересь в Алании не появилась. Далее говорится о каком-то «злом заблуждении», постигшем паству, следом сообщается, что: «...кланяются они не извращениям, но неким идолам на высоких местах».

Глава 24. Здесь без изменения стиля продолжается развитие основной идеи предыдущей главы. Первое же предложение является ее логическим завершением: «Аланы – христиане только по имени». Затем сообщается, что небольшая часть пасомых не уклонилась от истинного пути.

Глава 25. Совершается плавный переход к очередному описанию трудностей, вставших перед автором «Послания».

Глава 26. Епископ Феодор с чувственным подтекстом просит молитв Патриарха и других представителей церковноначалия. ИТАК, «АЛАНСКОЕ ПОСЛАНИЕ», СТАВШАЕ ОДНИМ ИЗ ОСНОВНЫХ ИСТОЧНИКОВ ПО РАССМАТРИВАЕМОЙ ПРОБЛЕМЕ, рисует интересную картину религиозной ситуации в кризисный период раннесредневековой аланской истории. Отдельные фразы, взятые из этого произведения, стали, так сказать, «железным» обоснованием «поверхностной христианизации» аланского общества. При этом, как правило, игнорируется контекст. Более того, «Послание» ставится (на наш взгляд, совершенно искусственно) на службу изложенной выше теории. Показательным примером может послужить следующий отрывок из работы В.А. Кузнецова: «Таким образом, Юлиан свидетельствует о том же, что наблюдал и с такой экспрессией описал епископ Феодор: часть алан – христиане, но большая часть – язычники». На самом деле ни епископ Феодор, ни, забегая вперед, Юлиан это не писали. Подтверждение тому – тексты самих источников. Другими словами, не «Послание» и другие источники формируют научные выводы по аланской христианской истории, а сама устоявшаяся схема перекаивает смысл письменных свидетельств в стремлении адаптировать их в своих жестко очерченных границах.

Михаил МАМИЕВ,
кандидат исторических наук.
(Продолжение следует).

* Печатается по изданию «Историографическая традиция и письменные источники о православном христианстве в средневековой Алании»./Историографический архив. 4. – Владикавказ, 2005.

МЕСЯЦЕСЛОВ

Феодор Тирон, великомученик

СЛУЖИЛ В АРМИИ ИМПЕРАТОРА ГАЛЕРИЯ (305–311 гг.). Однажды святой Феодор отказался принести жертву идолам и открыто сказал, что он христианин. Правитель области, где служил Феодор (Амация Понтийская), приказал заключить его в темницу и дал несколько дней на размышление, чтобы воин отсекся от своих убеждений. Феодор, зная, что его ожидает, усиленно молился Господу. Христос явился страдальцу и укрепил его. Приведенный вновь к правителю Феодор подтвердил свою верность Иисусу. Святого приговорили к сожжению на костре. Это произошло около 306 года.

Через 50 лет после кончины св. Феодора император Юлиан Отступник захотел надругаться над христианами и приказал градоначальнику Константинополя окроплять идола жертвенной кровью съестные припасы на рынках. Шла первая неделя Великого поста.

Христиане, боявшиеся оскверниться, не знали, что им делать. Тогда архиепископу Евдокию во сне явился Феодор Тирон и повелел объявить всем, чтобы они не покупали пищу на рынках, но чтобы готовили и ели вареную пшеницу с медом. В память этого события Православная Церковь ежегодно совершает празднование в мч. Феодору в субботу первой недели Великого поста.

В пятницу первой недели Великого поста на литургии после заамвонной молитвы происходит освящение «колива», то есть отваренной пшеницы с медом, в память Феодора Тирона, оказавшего благотворную помощь христианам для соблюдения поста.



Тутыр – Феодор Тирон

ФЕОДОР ТИРОН æфхæрд байæфта чырыстон дини тыххæй (305 – 311 аз.) паддзæхтæ Максимин Галерийи æмæ Максимин Дакайи паддзахуæдзжы рæстæджы. Уыдон иумæ хицауиуæг кодтой. Æнæнамыс паддзæхтæ арвыстой æнæхъæн паддзахадмæ бардзырд, цæмæй æппæт адæм, чырыстон дин чи райста, уыдон уæгъдгонд æрцауой мæлæтæй, кæд æмæ уыдон муртаты гуымырыты кусартæй бахæрой, уæд. Ууыл чи нæ сразы уа, уыдон та тæрхондонмæ раттын. Уымæй гыццыл раздæр Феодор Тирон æвзæрст æрцыд æфсæддонæй полчы сахар Амацияйы, Понтийг Гыццыл Азийы. Полчы æнæуырджытæ Феодорæн нывонд хæссын кодтой гуымырытæн, фæлæ Чырыстийи æцæг æфсæддон, Хуыцауыл иузæрдийон уæвæг, Сыгъдæг Удæй сæххæст уæвгæйæ, загъта хъæрæй, уый кæй у Чырыстон, æзмæ бардзырд кæд уыд, уæддæр уымæн муртаты гуымырытæн не 'мбæлы нывонд æрхæссын.

Бирæ йыл фæархайдтой сразы кæныныл, стæй уæд бауынаффæ кодтой, цæмæй йын радтой рæстæг ахуыды кæнынаен. Уый та æнæсцухæй куытта, æмæ кад кодта Хицауæн. Бирæ æмбæстæгты Чырыстоны уырнондзинады тыххæй-иу бакодтой ахæстоны, стæй сæ-иу амардтой. Уæддæр уый нæ фæтæрсын кодта Сыгъдæг Феодоры. Бæзгæ рæстæг равзаргæйæ, уый æхсæвы ссыгъта Хуыцауутты Мады кувæндон. Уый уыд муртаты хуыцау Цибела, арвы (Ураны) æмæ зæххы (Гейи) чызг; нымæдтой йæ куыд Хуыцауутты номдзыд мад, уымæн æмæ грекъаг мифологийи уыд нымæд олимпон хуыцауутты æмæ сæ сæргълæууæг Зевсы мадыл нымæд.



Феодоры банымыгътой, бакодтой йæ ахæстоны. Тæрхонлæджы æрфарсты фæстæ, Сыгъдæг Уд Йæ фарнæйфидаркодтакæйбадомдтой, уыцы сыгъдæджы. Иухатт æм æхсæвы фæзындис Хицау Йесо Чырысти æмæ загъта: «Уæндон у, Феодор, æз демæ дæн, ма саход зæххон хæринагæй кæнæ нозтæй, уымæн æмæ дæуæн цæттæ у æнусон цард мемæ уæлæрвты». Уый фæстæ Хицау фæаууон ис. Уыцы цæстылуайæны ныфсæй фарнджын Феодор райдытта спалмтæ зарын æмæ йæ удæй схæлдзæг ис. Бирæ Сыгъдæг Дзуæрттæ йæм хъуыстой. Ахæстоны хъахъхъæнджытæ зарын куы фехъуыстой, уæд рудзынгæй бакæсгæйæ федтой, бирæ лæгтæ урс дарæсы Феодоримæ иумæ заргæ. Уый фехъуысн кодтой игемон Публийæн. Публий æрбацыд æмæ уый дæр федта уыцы диссаджы фæзынд. Уыдон бæлвырд сбæрæг кодтой, дуар æхгæд кæй у, æмæ сыл фыр тæссæй ризæг бахæцыд.

Ногæй та йæ куы æрфарстой, уæд æй бæласыл æрцауыгътой æмæ йын карз фыддзинæдтæ фæкодтой, фæлæ уый æрмæст зарыд: «Фарны арфæ кæндзынæн Хицауæн алкæцы рæстæг, æнæсцухæй æппæлыд зынæн уымæй». Ногæй та архайдтой Феодорыл, цæмæй йæ уырнондзинадыл «нæ» зæгъа, фæлæ уый хъæбатырæй фæрæзта тухитæн æмæ хъæлдзæгæй дзуапп радта йæ æфхæрæгæн: «Мæ Чырыстимæ æз

уыдтæн, дæн, æмæ уыдзынæн. Ды та кæн, цы дæ фæнды, уый». Йæ фидардзинадыл ын куы нæ фæуæлахиз сты, уæд ын тæрхонгæнæг рахаста мæлæты тæрхон. Феодоры басыгътой арты. Феодор артмæ куы бахызт, уæд йæхиуыл дзуар бафтыдта, æмæ мæнæ сонтæй æрцыд Сыгъдæг Уд, æмæ астæу радта уазал сыгъдæг удхарскæнæгæн. Сыгъдæг æхцон та куыд зарыд æмæ кад кодта Хуыцауæн, æмæ сабырæй йæ уд уымæ радта.

«Æмæ мах федтам, – ныффыста иу æвдисæн стыр удхарскæнæджы фарнджын амард, – уый зынаргъ æмæ сыгъдæг уд, стахт куыд арвæрттынд уæларвмæ».

Иу намысджын æмæ хæрзуаг сылгоймаг баныгæдта кадджын Феодоры марды буар, раздæр та йæ байсæрста буд тæфгæнаг зетийæ æмæ йæ батыхта кæттаджы æмæ йын алы аз дæр кодта йæ мæлæты мысæн бон. Феодор амарды 17 æртхъираны мæйы бон 306 азмæ 'ввахс.

Стыр удхарскæнæг Феодоры диссаг

361 азы паддзахуæг кæнын райдыдта Номдзыд Константины фырт Юлиан – къухсисæг. Къухсисæг æй рахуыдтой уымæн, æмæ аиуварс кодта йæхи Чырыстон динæй æмæ муртаты фарс фæци. Уый æфхæрдта чырыстон адæмы æргомæй, фылдæр та сусæгæй, тарст йæ ныхмæ куы сыстой, уымæй. Афтæмæй уый æрбахуыдта йæхимæ Константинополы сæргълæууæджы æмæ йын бардзырд радта, стыр мархойи фыццаг къуырийи счъизи кæнын базарты хæринагтæ, гуымырытæн нывонды тугæй. Фæлæ Алцызонаг Хицау фæхуыдта кодта муртаты, æмæ сын фехæлдта сæ сусæг мæнгарддзинад, йæ цагъайрæгтыл аудгæйæ. Уый рарвыста Константинополы архиепископмæ Евдоксимæ сыгъдæг Удхарскæнæг Феодоры, кæцы уыди кады. Уæларвон Паддзахады Сыгъдæг Феодор фæзынд Евдоксимæ фыны нæ, фæлæ хъал куы уыд, уæд, æмæ йын рагфæдзæхст бакодта паддзахи бардзырды тыххæй, цæмæй чырыстон адæм ма æлхæной базарты хæринагтæ, фæлæ хæрой фых мæнæу мыдимæ. Уый фæстæ Чырыстийи Сыгъдæг æхцон фæаууон ис. Чырыстон адæм кад кодтой Хицауæн йæ æнæзæгъгæ фарнзæрдæйи тыххæй, æмæ Чырыстийи Сыгъдæгæн Стыр Удхарскæнæгæн Феодорæн, сабаты стыр комдарæны фыццаг къуырийи бæрæгбон кодтой уый номыл æмæ йæ мысæнæн фыхтой мæнæу мыдимæ, иузæрдионтæн хæринагæн. Ныры онг дæр аргъуан фыццаг сабаты стыр комдарæны саргъауы коливайыл (фых мæнæу мыдимæ) архиепископ Евдоксийи заманы цы диссаг æрцыд, уый мысæнæн æмæ кад кæны Удхарскæнæг Чырыстийи Сыгъдæг Æхцон Феодорæн, цæмæй уырнондзинад кæмæ ис, уыдон æдзухдæр сæ зæрдыл дарой, Хуыцау кæй хъуыды кæны йæ цагъайрæгтыл æмæ Сыгъдæг Æхцон Удхарскæнæг Феодоры æххуысдзинад.

Неделя сыропустная.
Прощеное воскресенье

В ЭТОТ ДЕНЬ ЦЕРКОВЬ ХРИСТОВА ВСПОМИНАЕТ ГРЕХОПАДЕНИЕ наших прародителей Адама и Евы, чтобы пробудить грешников к покаянию. Вспоминая утерянное райское блаженство, будем возбуждать в себе ревность и заботу о возвращении потерянного. Нам следует желать не только возвращения в Небесное Отечество, но и ненавидеть грех, постоянно вести борьбу с ним в своей жизни.

Если мы хотим в покаянные дни наступающего Великого поста получить от Господа прощение своих грехов, то должны сами простить всем своим обидчикам. Ныне день прощения людям тех обид, неприятностей и зла, которые они причинили нам. Потушим в своем сердце огонь вражды, полыхающий против брата нашего, против других людей.

«Прости ближнему твоему обиду, и тог-

да по молитве твоей отпустятся грехи твои. Человек питает гнев к человеку, а у Господа просит прощения; к подобному себе человеку не имеет милосердия и молится о грехах своих; сам будучи плотью, питает злобу: кто очистит грехи его?» (Сир. 28, 2-5).

«Для того Господь скорби и страдания всех святых, а также собственные Свои страдания Воплощения, какие претерпел Он за нас, грешных, передал нам письменно, чтобы научить нас, что желающему спастись невозможно прожить... без искушений и скорбей». (Преп. Ефрем Сирин).

Последнюю неделю перед началом Великого поста Церковь именует Неделью сыропустной, так как ныне заканчивается потребление в пищу молочных продуктов. Этот день имеет и другое название – Прощеное воскресенье. После вечернего богослужения в храмах совершается общий чин прощения, когда священнослужители и прихожане взаимно испрашивают друг у друга прощение, чтобы начать пост с чистой душой, примирившись со всеми ближними. Ныне Церковь как в чтениях из Священного Писания, так и в молитвах и песнопениях разъясняет, в чем состоит истинный пост и покаяние. Мы намереваемся доказать наше раскаяние в различных греховных увлечениях различными лишениями телесными: Евангелие требует от нас милости, прежде жертвы, чтобы она была благоприятна Богу. Все желающие приступить к подвигу поста и молитвы, желающие показать обильные плоды от своего покаяния призваны услышать Слово Божие и простить ближним согрешения их.



Начало Великого поста

«КОГДА Я ГОВОРЮ О ПОСТЕ, ТО РАЗУМЕЮ ПОСТ ИСТИННЫЙ. Он состоит не только в воздержании от пищи, но и в воздержании от грехов.

Что отвратило от Ниневии гнев Божий? То ли, что они постились и облеклись во ветошь? Нет, – а то, что они переменили свою жизнь. Это я говорю не к унижению поста, но для того, чтобы уважали пост надлежащим образом. Какая нам польза не есть рыбы, когда мы съедаем брата своего?».

(Свт. Иоанн Златоуст).

Во все дни первой седмицы Великого поста соблюдается более строгий пост.

В Великий пост во все дни, кроме воскресений и праздников, пища без растительного масла. В субботу, воскресенье и праздники – с растительным маслом. На праздники Благовещение Пресвятой Богородицы и Вход Господень в Иерусалим пища с рыбой.

В Великий пост с понедельника по пятницу все поклоны земные. С вечера в пятницу и до вечера в воскресенье земные поклоны отменяются. Если среди недели прилучится праздник, то под него и в сам праздник до вечера земных поклонов не бывает.

В Великий пост на богослужениях в Церкви и домашних молитвах читается с особым благоговением молитва преп. Ефрема Сирина: «Господи и Владыко животу моему...».

На первой седмице Великого поста с понедельника по четверг читается Великий канон святителя Андрея Критского.



С началом Великого поста!

Обретение главы Иоанна Предтечи

ПОСЛЕ УСЕКНОВЕНИЯ ГЛАВЫ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ ЕГО ТЕЛО БЫЛО ПОГРЕБЕНО В ГОРОДЕ СЕВАСТИИ, а глава сокрыта Иродиадой. Одна благочестивая женщина тайно взяла святую голову, положила ее в сосуд и погребла на горе Иллионской. В IV веке эта гора перешла во владение христианину по имени Иннокентий. Когда Иннокентий стал строить храм, во рве для фундамента был обнаружен сосуд с главой Иоанна Крестителя.

Перед смертью Ин-

нокентий, боясь, чтобы святость не была поругана неверными, скрыл ее в том самом месте, где обрел. Со временем храм, построенный Иннокентием, пришел в запустение и разрушился. Чудным образом честная глава святого пророка Иоанна Крестителя была открываема и другим людям. Через некоторое время она оказалась сокрытой в пещере близ Емезы, где вскоре возник монастырь. В 452 году архимандриту этого монастыря Маркелу в видении явился святой Иоанн Креститель и указал место сокрытия своей главы, которая затем была перенесена в Константинополь. Так произошло второе обретение главы святого пророка Иоанна Крестителя.



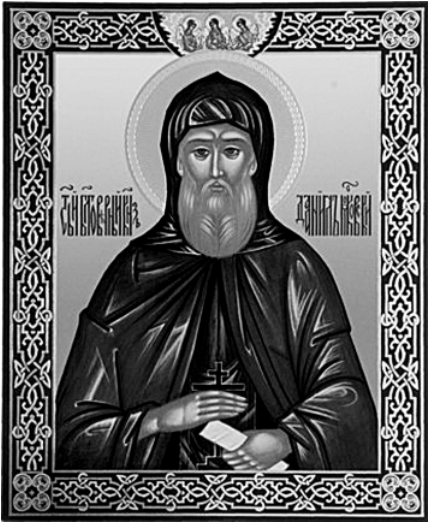
Небесный покровитель стольного града Даниил Московский

БЛАГОВЕРНЫЙ КНЯЗЬ ДАНИИЛ МОСКОВСКИЙ – СЫН БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО. В 1272 году князь Даниил получил в удел Москву с прилегающими землями. На берегу Москвы-реки князь построил храм (и при нем монастырь) в честь своего тезоименитого покровителя Даниила Столпника. Часто люди говорят: «Мы светские, а как трудно в миру спастись, – гораздо труднее, чем в монастыре, где все приготовлено ко спасению. Пример этого показывает нам князь Даниил. Не он ли был высокого положения? Не он ли имел все, чтобы наслаждаться жизнью? Но, находясь среди мирских людей, он был собеседником ангелов. С ранних лет воспринял он семя благочестия и это семя взросло и принесло плод. В особенности всех поражали его смирение, незлобие, кротость. Тогда Русь находилась под тяжким игом татарским, а среди

князей не было мира. В то время князь Даниил являлся миротворцем. Он всю свою жизнь употребил на то, чтобы мирить князей, отвращать нападения татар. Его вера и благочестие поражали всех. Его



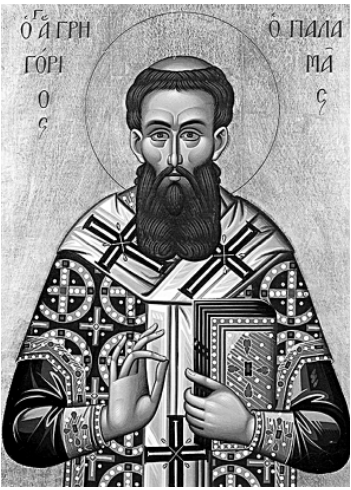
радостью было, чтобы множество церквей возрастало, чтобы благочестие распространялось. В конце жизни князь Господь удостоил его постричься в схиму и быть погребенным в основанной им обители. Даниил скончался 4 марта 1303 года. В царствование Алексея Михайловича его мощи были обретены нетленными. И вот, он учит нас идти в жизни путем христианским, невзирая ни на что: ни на скорби, ни на вражду, ни на искушения.



Неделя 2-я Великого поста. Святитель Григорий Палама

ВО ВТОРОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ ВЕЛИКОГО ПОСТА ЦЕРКОВЬ вспоминает одного из великих богословов – святителя Григория Паламу, архиепископа Фессалоникийского. Он жил незадолго до падения Константинополя (в конце XIII – начале XIV веков). Он был сыном знатных родителей и получил разностороннее образование. Но государственной службой или ученой карьерой не увлекся, а удалился на святую гору Афон, где жил долгое время в уединении и безмолвии. Он стал ревностным поборником пустынножительства и духовного делания. Венцом духовного подвига святителя стало такое очищение, что он удостоился, как и другие святые отшельники, осияния Небесным Светом, какой открылся апостолам на горе Фавор во время Преображения Господня. Известен святитель Палама также

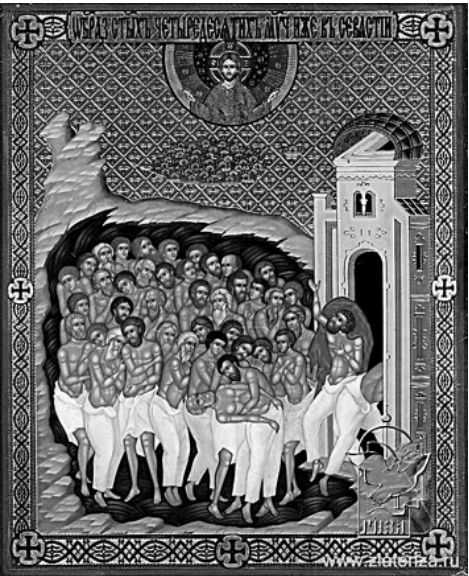
защитой монашества и исконного учения Церкви о нетварных энергиях Божиих. Его примером Церковь напоминает нам, что человеку возможно достижение высшей святости и Божественного озарения через подвиги поста и духовного делания. Святый Григорий Палама известен также как обличитель ереси Варлама – калбарийского монаха, отвергавшего учение Православной Церкви о благодатном Небесном Свете, которым просиял Господь на горе Фавор при Преображении. Церковь вспоминает святителя Григория Паламу Великим постом, потому что в учении его с особой силой раскрывается православное учение о посте. Воспевая святителя Григория Паламу, Церковь поддерживает нашу ревность в неослабном совершении поста.



Сорок святых великомучеников Севастийских: Афанасий, Дометий, Кирилл, Евтихий, Николай, Александр, Леонтий, Иоанн и прочие

СОРОК СВЯТЫХ ВЕЛИКОМУЧЕНИКОВ ПОСТРАДАЛИ за Христа в IV веке в армянском городе Севастии от язычников. Они были каппадокийцами и

представляли собой военную дружину. Когда им предложили принести жертву идолам и отречься от Христа, воины непоколебимо избрали мученичество вместо измены Господу. Святых мучеников подвергли тяжким истязаниям, желая сломить их веру во Христа. Затем в сильный мороз их привели к озеру, раздели, поставили на ночь под стражей на лед, а недалеко от этого места разогрели баню. Один из воинов не вынес страданий и направился к бане, но, войдя в нее, сразу же скончался. Господь послал отраду своим угодникам: лед растаял, вода стала теплой. Стражники спали, не спал только один из них по имени Аглай. Он увидел над головами мучеников венцы, которых насчитал тридцать девять, и понял, что бежавший воин лишил себя венца. Этот стражник – язычник – убедился в истинности христианской веры. Разбудив остальных стражников, он исповедовал себя христианином и пошел на



страдание вместе с воинами-христианами. Утром мучители были удивлены тем, что эти мужественные исповедники живы, и умертвили их, перебив им голени. В день памяти сорока мучеников Севастийских на Руси в недавнем еще прошлом в каждом доме пекли сорок маленьких круглых булочек – колобков или жаворонков. Изготавливались они из так называемого тертого теста, из которого пекли и знаменитые тертые калачи. Тертое тесто изготавливается из воды, муки и дрожжей по произвольной рецептуре. Чем больше в нем

сахара, тем темнее цвет готовых изделий. Сначала из небольшого количества муки, воды и дрожжей нужно замесить небольшой комок теста. Затем на стол высыпать немного муки и постепенно втирать ее в этот комок, пока тесто не станет пластичным и податливым, как пластилин. Комок теста затем раскатать в жгут и завязать узлом. Головке жаворонка придать нужную форму, а глаза сделать из изюма, хвостик слегка примять и ножом сделать надрезы – перышки. Выпекать при температуре 240° до готовности.

Неделя 3-я Великого поста Крестопоклонная

«Крест – это грань Божественного пощения о нашем спасении, это – великая победа, это – трофей воздвигнутый страданиями, это – венец праздников» (Св. Иоанн Златоуст). НА ПРЕДСТОЯЩЕЙ СЕДМИЦЕ Святая Церковь предлагает особое чествование и поклонение Кресту Господню. В воскресенье в храмах Крест выносится из алтаря и во всю седмицу находится посреди церкви, поддерживая силы верующих и



укрепляя нас на новые подвиги поста. Церковь еще раз призывает каждого христианина шествовать вслед Господу, неся свой крест земных скорбей во спасение. Образ

Креста Господня должен запечатлеться в наших душах. Взирая на Спасителя на Кресте, научимся у Него терпению, смирению, презрению к земному. Надо уметь прозревать в своем кресте: в скорбях, несчастьях, болезнях... Земные горести даны человеку, чтобы он помнил, что он не на своем месте, а состоит под наказанием, и искал помилования у Господа и возвращения в Небесное Отечество. «Кто хочет идти за Мною – отвергнись себя и возьми крест свой и следуй за Мною» (Матф. 10,38). На богослужении Крестопоклонной недели (на воскресном всенощном бдении) совершается поклонение Честному Кресту. Священнослужители выносят Крест из алтаря и полагают на аналое посреди храма, после чего совершается троекратное поклонение Кресту, при этом священнослужители и народ поют: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и Святое Воскресение Твое славим». Крест остается на середине храма в течение всей седмицы, до пятницы. Начинаясь в этот день четвертая Крестопоклонная седмица является серединой поста, когда немощные человеческие силы ослабевают от телесного подвига. Поклонение Кресту Господню, напоминающее нам о Христовых страданиях и Воскресении, воодушевляет и укрепляет верующих для продолжения постовых трудов.



Что такое панихида?

ПАНИХИДА (ПО-ГРЕЧЕСКИ ВСЕНОЩНОЕ ПЕНИЕ) – молитвенное поминовение усопших. Это название она получила в древности, когда первые христиане лишь под покровом ночи могли тайно забирать тела своих замученных за веру Христову братьев и погребать их с пением и возжженными свечами.

И в наше время молящиеся за панихидой стоят с возжженными свечами в знак того, что верят в будущую светлую жизнь. В конце панихиды эти свечи тушат в знак того, что земная наша жизнь, горящая, как свеча, должна погаснуть, чаще всего не догорев до предполагаемого конца.

О поминовении усопших

НА СЕДМИЦЕ ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОГО ПОСТА не бывает других литургий, кроме литургии Преждеосвященных даров. Однако литургия Преждеосвященных даров не содержит никаких молитв за умерших. Поэтому в эти дни усопших не поминуют. Святая Церковь, чтобы совсем не лишить усопших молитв в дни Великого поста, установила особое поминовение их во 2-ю, 3-ю, 4-ю субботы Великого поста. В другие субботы поминовение умерших не совершается по той причине, что 1-я суббота Великого поста посвящена памяти святого Феодора Тирона, 5-я – похвале Пресвятой Богородицы, 6-я – воскресению Лазаря. «Ничего безрассудного, ничего бесполезного не предано от Христовых проповедников и учеников и не принято преемственно Церковью Божией: со-

вершается поминовение усопших в правой вере при божественном и православном Таинстве – деле весьма богоугодное и полезное». (Св. Григорий Нисский). Поминовение усопших является важной духовной помощью близким, которые должны регулярно помнить об упокоении своих ушедших в мир иной родственников.



1-Е ВОСКРЕСЕНЬЕ ВЕЛИКОГО ПОСТА

ТОРЖЕСТВО ПРАВОСЛАВИЯ

После VII Вселенского собора Православию предстояло пережить еще одно гонение от иконоборцев. Причины воскрешения иконоборчества главным образом в том, что это движение было лишь отчасти церковным, но гораздо более – политическим. Разбитое на церковной почве, оно сохраняло свою живучесть на почве светской. Церковные деятели, становясь в оппозицию к императорам-иконоборцам, при неосторожности могли оказаться в непосредственном противостоянии живому благоговению перед императорами со стороны народа. Им предстояло оценить, насколько роем привязаны к своим василевсам. Императоры-иконоборцы, чьи славы правления вспоминались как золотой век, жили в народной памяти, особенно по контрасту с очевидными неудачами новых правителей. Более того, восстановление иконопочитания большинством было принято не как торжество только Православия, но и как политическая реставрация – возвращение порядков до 716 г. Иконопочитателям приходилось высказывать суждение и по вопросам вполне политическим, а это увеличивало число недругов, тем более что они зачастую принимали неверные государственные решения.

ПОСЛЕ СОБОРА ПРОДОЛЖАЛОСЬ ЦАРСТВОВАНИЕ ИРИНЫ. Оно не стало столь славным, чтобы заставить византийских политиков забыть успехи Льва Исавра и Константина Копронима. В 781 г. Ирина обручила своего сына Константина с дочерью короля франков Карла Великого Ротрудой. Обручение состоялось в Риме в присутствии Карла. Константин был влюблен в Ротrudу и переписывался с ней. Ждали, когда она подрастет, чтобы сыграть свадьбу. Но Ирина со временем потеряла нужду в упречении союза с Карлом. После Собора 787 г. мир с западом был восстановлен, и Ирина стала бояться роста влияния могучего франкского короля. В 788 г. она женила сына против его воли на Марии, происходившей из Пафлагонии (область Малой Азии). Это не улучшило и без того напряженные отношения матери и сына. Вскоре Константин поднял восстание, отправил мать в ссылку и стал править единолично. Через 2 года он вернул ее из ссылки, но к правлению не допускал.

В 795 г. Константин насильно постриг в монашество Марию и женился на фрейлине Феодоте. Игумен Феодор (будущий Студит) и ряд других видных монашеских деятелей разорвали общение с патриархом Тарасием за благословение нового брака, и это несмотря на то, что Феодота была родственницей Феодора. Император сослал мятежных монахов, наказав их. Все это весьма раздражало народ: игумен Феодор пользовался огромным авторитетом. Ирина вновь набирала популярность и ей удалось организовать заговор. В день Успения в 797 г. Константины захватили и ослепили. Вскоре после этого он умер.

Ирина воцарилась единодержавно (797–802), и изгнанники вернулись со славой и восстановили общение с патриархом Тарасием. Ирина назначила Феодора игуменом Студийского монастыря в Константинополе, и эта обитель расцвела под управлением высокообразованного, энергичного и самоотверженного настоятеля. Преподобный Феодор Студит (759–826) увеличил число насельников монастыря с 12 до 2000 человек. Монастырь был известен благотворительной деятельностью и активным служением братии. Феодор стал столь влиятельным лицом, что легко было усмотреть в нем преемника патриарха Тарасию.

Ирина оказалась первой (но не последней) женщиной, непосредственно правившей в Византии. Неудивительно, что многие восприняли это в штыки. Особенно оппозиция ощущалась на западе: там даже высказывались предложения, что теперь трон в Константинополе вакантен. В этом контексте и произошло событие, имевшее далеко идущие последствия. Папа Лев II, переживавший большие смуты и не получавший помощь от Константинополя, а дождавшийся ее только от Карла, в Рождество 800 г. венчал его в Риме титулом императора. Это мыслилось не как восстановление Западной Римской империи, а как введение Карла во власть над единой империей. Однако в Византии он стал считаться узурпатором западных провинций, восставшим против законных вассалов. Карл смотрел на вещи реалистично и послал к Ирине сватов, надеясь решить проблему таким «само собой разумеющимся» шагом. В Византии предложение Карла было воспринято как оскорбление, которое могло быть оправдано разве что только полной неотесанностью западных варваров. Сватов отослали, прочитав им лекцию о правилах хорошего тона.

Византийское достоинство было спасено. Однако правление Ирины проходило крайне неудачно. Арабы вновь заняли большую часть Малой Азии, а болгары – Фракию. Армия волновалась. Казна была пуста. В 802 г. поднялся мятеж. Ирину низвергли и сослали в монастырь, где через год она окончила свои дни в аскетических подвигах.

НОВЫМ ИМПЕРАТОРОМ СТАЛ НИКИФОР (802-811) – ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАЗНАЧЕЙ. Он оказался весьма компетентным правителем и иконопочитателем. Все предпринятые им меры были направлены на укрепление двух столпов византийской государственности – армии и доходов в казну, но в этом направлении он сделал ряд непопулярных шагов. В надежде исправить финансовое положение империи Никифор решил вновь сократить льготы монастырей, которые при Ирине слишком усилились. В частности, он ввел налоги на монастыри, которые отменила Ирина, и провел ряд других подобных мер. Возглавляемая студитами монашеская партия встала в оппозицию. Императору пришлось переселять большие массы людей, чтобы заселить ряд опустошенных областей, что также не добавило ему популярности.

В 806 г. скончался патриарх Тарасий. Все ожидали, что его преемником станет Феодор Студит. Однако император понимал, как неудобен для его политической программы будет патриарх в духе и силе Феодора, не признающий компромиссов при защите независимости Церкви. Он сделал все, чтобы патриархом был избран другой. Им стал Никифор, вполне православный человек, поддерживавший непопулярные меры императора, понимая их вынужденность и критическое положение империи. Тем не менее это вызвало раскол между патриархом и возглавляемой Феодором монашеской партией. Конфликт завершился лишь с новой волной иконоборчества, примирившей преподобного Феодора и святителя Никифора.

Главное внимание византийской политики было направлено на Балканы. Там сформировалась мощная Болгарская империя под управлением хана Крума. После ряда кампаний, прошедших с переменным успехом, армия Никифора была наголову разбита (811). Он погиб в сражении, и Крум сделал из его черепа чашу для вина.

Новым императором стал Михаил I Рангав (811–813), также иконопочитатель. Он вернул всех сосланных и сделал Феодора Студита своим советником. Тем не менее перелом к лучшему не наступил: высшие христианские нравственные нормы, соблюдения которых требовал Феодор, в реальной политике оказались неустойчивыми. Положение императора стало отчаянным. В 812 г. он даже был вынужден признать Карла Великого вассалом (как бы своим западным младшим коллегой). Тем не менее императором римлян востанций Карла не признавали никогда.

Война с болгарами продолжалась. После ряда побед они предложили ультиматум, предусматривающий обмен перебежчиками с обеих сторон. Михаил был готов его принять, но Феодор Студит запретил императору выдавать тех, кто прибег к его помощи, и велел продолжать войну. Крум вновь разбил византийцев. Армия взбунтовалась против неудачливого императора-иконопочитателя. Солдаты-иконоборцы ворвались в церковь, где был похоронен Копроним, и вскрыли его гробницу с криками: «Восстань и помоги гибнущему государству!». Они даже распустили слух, что гроб раскрылся сам. Константин встал, сел на коня и отправился воевать с болгарами.

В июле 813 г. Михаил I был низвержен, и на трон вззошел иконоборец Лев V Армянин. Он приказал постричь Михаила в монахи, а сына его – оскотить и тоже постричь. Последний войдет в историю как патриарх Игнатий.

Лев V (813–820) мнил себя вторым Копро-

нимом. В долгой войне с болгарами удача, наконец, повернулась к византийцам. Император нанес поражение Круму, развеяв миф о его непобедимости. Тот вскоре скончался, а в 818 г. Лев вновь наголову разбил болгар. Таким образом, империя была спасена.

ИКОНОБОРЧЕСТВО ЛЕВ НАЧАЛ ВВОДИТЬ ОСТОРОЖНО. В кругу приближенных он высказывал мнение, что бедствия (от сарацин и варваров) постигают империю «не за что иное, как лишь за поклонение иконам», и доказывал это тем, что императоры-иконоборцы и царствовали, и умирали благополучно, а их преемники – несчастно. Сочувствующие иконоборчеству находились не только среди военных, но и среди иерархов. Император стал убеждать патриарха отказаться от иконопочитания. Тот был непоколебим. В 815 г. император отправил святителя Никифора в ссылку. Новым патриархом стал Феодот, начальник гвардии и родственник Копронима. По словам хрониста, он был «безгласнее рыбы, бессловесный, скотоподобный и, кроме несчастия, ничего не знающий». Феодот не получил никакого образования и едва разбирал грамоту.

После Пасхи того же года Лев Армянин созвал Собор в Святой Софии под председательством нового патриарха. Православные иерархи и монахи отказались в нем участвовать, были низложены и отправлены в ссылки. Собор остался в истории под названием Второй иконоборческий. Иконоборцы считали его поместным. Он объявлял вновь восстановленными решения иконоборческого собора 754 г., а Вселенский Собор 787 г. – потеряв-

По словам профессора Московской духовной академии В.В. Болотова (1853–1900), «возобновление иконоборства после VII Вселенского Собора явилось на сцене истории словно для того, чтобы дать доказательство, что это движение погибает на церковной почве своею естественною смертью от истощения сил. Иконоборцы-эпигоны были уже не те, что иконоборцы-инициаторы. Встречена была эта реставрация икономахов в политических сферах, правда, сочувственно, но, кажется, только потому, что военные неудачи при Рангаве слишком живо напомнили византийцам славные победы Льва III и Константина. Это было оживление военно-династического предания. Но династия Копронома угасла, и для этой традиции не оставалось практической почвы».

шим силу. Но все же его решения оказались мягче копронимовских: позволялось оставлять иконы в церквях, но вывешивать повыше, чтобы они служили для неграмотных вместо Писания, лишь бы невозможно было «для необученных и нетвердых в вере» возжигать перед ними свечи или их лобызать. Утверждалось, что Ирина восстановила незаконное почитание икон по женскому слабомуию.

Святые Феодор Студит и патриарх Никифор основывали свои доводы против иконоборцев на понятии ипостасного единства Божества и человечества во Христе. Образ, икона Христа всегда изображает лицо, личность, то есть Божественное Слово. (Преподобный Феодор Студит. Опровержения).

Преподобный Феодор не боялся резких выражений. Особенно обличал он засилье царства над Церковью. Конфликт со Львом Армянином дал ему повод сказать царю: «Слушай, царь, что сказал божественный апостол: **положи Бог в церкви первое апостолов, второе – пророков, третье – пастырей и учителей, а не сказал: царей. Тебе вверено гражданство и войско; об этом заботься, а церковь оставь**».

В Рождество 820 г. Лев Армянин был убит в церкви. Одетые в фелони заговорщики напали на него на праздничной утрени. Царь вбежал в алтарь и стал отмахиваться крестом, прося пощады. Убийца заявил ему: «Теперь время не пощады, а убийства!» – и отсек ему руку с крестом, а другой отсек голову. Православные встретили эту политическую перемену с радостью. Преподобный Феодор Студит со свойственными ему прямотой и политической упрощенностью восторженно приветствовал этот переворот: *«Да возвеселится небеса и радуется земля! Да искаплют горы сладость и холмы правду! Пал враг, сокрушен мучитель наш. Заградились уста, глаголющие неправду. Обуздана рука Авессалома. Погиб жестокосердный фараон...»*. В том же духе звучит и церковная анафема Льву: «Паки тезоименному злому первому зверю, злоковарному второму адову псу, ратнику Божия Церкви, мучителю рабов Христовых, а не царю, Льву Армянину, сотаиннику второму Арию – псевдопатриарху Адонию, злейшим иконоборцем,

паче же христорборцем, и со единомудренники их – анафема!». Но патриарх Никифор, также пострадавший от Льва, будучи человеком светской карьеры, понимал его политические заслуги и поэтому выразился более беспристрастно, сказав, что «ромейское государство потеряло хотя и нечестивого, но великого своего заступника».

Несколько простодушный в политических делах преподобный Феодор писал новому императору Михаилу II – бывшему начальнику дворцовой стражи: «Христолобивейший владыко! Время примириться нам с Христом при посредстве и по благословению твоей мирной державы, соединиться нам с верховной из Церквей Божиих, с Римской, и через нее с прочими тремя патриархами, чтобы единодушно едиными устами прославлять Бога, великая и ваше благочестивеее и превозднесенное царствование».

МИХАИЛ II ТРАВЛ (КОСНОЯЗЫЧНЫЙ)
(820—829) ДАЛ АМНИСТИЮ ВСЕМ СОСЛАННЫМ ЗА ИКОНЫ ПРИ ЛЬВЕ V. Вернулись патриарх Никифор и Феодор Студит. Они полагали, что воцарился иконопочитатель, и поэтому представили новому кесарю проект созыва Собора. Но Михаил также оказался иконоборцем, происходившим из семьи еретиков-павликиан. Правда, как павликианин он ненавидел всякие религиозные гонения и поэтому объявил полную терпимость. Он писал: «Я вступил на престол не для того, чтобы вводить новые догматы веры, но и не для того также, чтобы вводить изменения уже в преданных и исповедуемых догматах. Итак, пусть каждый поступает в этом отноше-

Боло-
нского
доказа-
ю есте-
аврация
о, каж-
живо на-
Это было
опрони-
ма
ы».

После смерти Травла воцарился его сын Феофил (829–842), человек рафинированно образованный (в отличие от своего полуграмотного отца), но также и твердых иконоборческих убеждений. Он любил богословие, сочинял стихиры (например, ему принадлежит 3-я хвалитная стихира на Неделю Ваий), занимался церковным композиторством и даже регентством. Но он также начал беспощадное гонение на иконопочитателей. В 833 г. Феофил поставил патриархом своего учителя Иоанна Грамматика, фанатичного иконоборца. Тут же был создан своего рода иконоборческий собор, после которого из церквей вновь вынесли все иконы, изогравов пытались и убивали.

Монастыри вновь были отобраны у монахов, им запрещалось показываться в городах.

В 831 г. Феофил женился на Феодоре. С ней в его семью вошло тайное иконопочитание. Феофил закрывал на это глаза, он не мог не знать этого. В 842 г. он умер. На престол вступила вдова Феофила Феодора – как регентша трехлетнего Михаила III.

УЖЕ ЧЕРЕЗ НЕСКОЛЬКО МЕСЯЦЕВ ПОСЛЕ СМЕРТИ ФЕОФИЛА Феодора восстановила веротерпимость. Константинополь быстро наполнился вернувшимися из подполья и ссылок монахами. Патриарх Иоанн Грамматики был низложен, а вместо него утвержден святитель Мефодий, ставший исповедником при Феофиле. Феодора устроила церковное торжество, которое пало на первое воскресенье Великого поста. В тот год – 843-й – оно пришлось на 11 марта. С тех пор Торжество Православия всегда отмечается в первое воскресенье Великого поста. Со временем праздник Торжества Православия приобрел всеобщий широкий характер торжества Церкви над всеми ересями.

Патриарх Мефодий умер в 847 г. Его преемником стал патриарх Игнатий (сын императора Михаила I). В историографии с этого времени обычно начинают отсчитывать «эпоху Фотия» – время целого ряда переворотов – и государственных, и церковных. Но иконоборчество более не всплыло ни разу. Оно умерло естественной смертью.

Диакон Димитрий КОНДРАТЬЕВ,
кандидат технических наук.

ДУХОВНАЯ СОКРОВИЩНИЦА

Великий пост – время покаяния

КАК МНОГО ТОЛКОВ О ПОСТЕ, КАК ВОССТАЮТ НА НЕГО И ГОВОРЯТ: «Почему же пост – и такой строгий, – когда Господь Сам говорит, что не входящее в человека сквернит, но исходящее из сердца (Мф. 15, 11), и апостол учит: «Не ядый ядущаго да не осуждает» (Рим. 14, 3), и святой Златоуст в день святой Пасхи призывает к веселию всех, и постившихся, и не постившихся?». Бедный пост! Сколько он терпит укоров, наветов, гонений! Но вот все, по милости Божией, стоит. Да и как иначе-то? Подпора крепка! Господь постился, апостолы постились, и притом немало, но, как говорит о себе апостол Павел: «В пощениих многаши» (2 Кор. 11, 27), и все святые Божии держали строгий пост, так что если бы дано было нам обозреть обители райские, мы не нашли бы там ни одного, кто бы чуждался поста. Так и следует. Нарушением поста потерян рай – подъятие строгого поста должно стоять в числе средств к возвращению потерянного рая. Мать наша, святая Церковь, сребролюбивая, разве мачеха нам? Стала ли бы она налагать на нас такое бремя тяжкое и ненужное? А вот налагает! Верно, нельзя иначе. Покоримся же... Да и все хотящие спастись покоряются... Посмотрите вокруг. Мало-мальски у кого западет забота о душе – сейчас начинает поститься, и чем сильнее у него забота, тем строже он постится. Отчего бы это? Оттого, что при посте успешнее идет дело и легче совладать с душою. Кто же отговаривается от поста, верно, тому недорого спасение. Уж где чрево пишет законы, там Бог – чрево. Кому

Бог – чрево, тот враг Креста Христова. Кто враг Креста, тот враг Христа, Спасителя нашего и Бога.

Вы вот как вперед поступайте. Когда кто станет восставать на какое-нибудь подвижническое установление Божие, начинайте его спрашивать: какое же принимает он, кроме этого, отвергаемого? Например, кто пост отвергает, спросите: «Ну а в Церковь нужно ли ходить?.. Нужно ли домашнее держать молитвенное правило?.. Нужно ли исповедоваться?..». И прочее... И уж верно найдете, что он откажется от всего. И ясно будет вам, что не о посте у него толк, а о всякой вообще тесноте. Ему хочется жить широко... Ну и пусть живет! Только уже непременно прочитайте ему определение суда Божия на широкий путь! ...И скажите ему: у тебя, брат, другой бог, другие законы, другие надежды!.. А у нас Бог – Господь Иисус Христос, постившийся, мать у нас – святая Церковь, уставами требующая поста. Споручники наши – святые апостолы, пастыри и учителя вселенные, все постники и законоположники поста! Так нам иначе нельзя. А ты себе иди своей дорогой.

...Говорят: не входящее в уста сквернит... Кто против этого спорит? Разве постящиеся воздерживаются от пищи, потому что боятся оскверниться ею? Помилуй Бог! Никто так не думает. А это хитрецы мирские сплетают ложь, чтобы как-нибудь прикрыть себя благовидностью.

Нарушающие пост сквернят себя, только не пищею, а нарушением Заповеди Божией, непокоривостию и упорством. И те,

кои постятся, а не хранят сердца своего чистым, не считаются чистыми. Надобно то и другое: и пост телесный, и пост душевный. Так в поучениях говорится, так и в Церкви поется. Кто не исполняет сего – не пост виновен! Зачем же от поста-то отказываться под сим предлогом? Спросить бы тех, кои не хотят поститься: хранят ли они свое сердце чистым? Дело невероятное! Если при посте и других подвигах едва-едва можно управляться с нашим любезным сердцем, то без поста – уж и говорить нечего. Помните, как один старец встретил молодого монаха, выходившего из харчевни, и сказал ему: «Э, брат, недоброе дело – сюда ходить!». Тот отвечал ему: «Поди! Лишь бы сердце было чисто...». Тогда старец с изумлением сказал: «Сколько лет живу я в пустыни и пощусь, и молюсь, и редко куда выхожу, но еще не приобрел чистого сердца – а ты, юный, ходя по харчевням, успел приобрести чистое сердце. Диво!... Вот то же надо сказать и всякому отказывающемуся от поста. А то, что там дальше говорится: «Не ядый ядущаго да не осуждает», – ни к чему не ведет. Ведь это наставление! Кто осуждает непостящегося, тот грешит, но непостящийся через это не становится праведным.

И не будем осуждать. Пусть всякий себе, как знает. А за правило или закон поста стоять надо и не давать вольникам коварно сплестать ложь. Наконец снисхождение Златоуста к непостившимся означает только доброту его сердца и желание, чтобы в светлое Христово Воскресение все радовались, и не было печального лица



ни одного. Таково желание святого отца, а сбывается ли оно на деле – Бог весть! Говорите больному: будь здоров, будь здоров... Поздоровится ли ему от сего? То же и там. Всех приглашают радоваться, а все ли истинно радуются? Совесть-то куда девать? Шум да гам не есть радость. Радость бывает на сердце, которое не всегда радуется при внешних увеселениях. Вот святой Златоуст, предполагая, что иного тревожит совесть за непощение, сию самую тревогу принимает за раскаяние и епитимью и всех разрешает на радость и веселие... Так вот эта частичка сокрушающихся о непощении действительно вкусит духовного утешения или умиления сердечного, а прочие едва ли! Да пусть и так; законность и обязательность поста для всех от этого нисколько не умалются!

Святитель ФЕОФАН ЗАТВОРНИК.

С МИРОМ В ДУШЕ...

Слово за чином прощения

ПО МИЛОСТИ БОЖИЕЙ... МЫ ОПЯТЬ СТОИМ «ПРИ ДВЕРЕХ» святой Четырнадцатой... Великий пост – время благодатного и спасительного делания, особых усиленных трудов для того, чтобы нам духовно обновиться и в чистоте сердца встретить и прославить Светлое Христово Воскресение. Но нельзя вступать в этот труд, не примирившись друг с другом.

Великий пост – это время наших усиленных молитв, в которых мы будем просить Бога, чтобы Он принял наше покаяние... чтобы Он Своей милостью укрепил наши слабые силы на пути к вечной жизни... будем искать себе прощения в грехах, которых у всех нас, к сожалению, великое множество. Но мы должны заслужить, чтобы Господь услышал эти наши молитвы, чтобы дошли до Его слуха стенания нашей души. А для этого прежде всего мы должны научиться сами прощать наших ближних.

Этого от нас требует Правосудие Божие. Об этом нам напоминает Закон Правды Божией. А он так прост: «Если не будете прощать людям их согрешения против вас, то и Отец ваш Небесный не простит вам ваших согрешений». «Какой мерой мерите вы, такой и вам будет отмерено». «Суд без милости для не оказавшего милости».

Бог, дорогие мои, милосердный, но и справедливый, и правосудный. Значит, перед тем как просить Бога простить нас, мы сами должны простить своих ближних, согрешихших против нас. И если мы этого не сделаем, то, как бы глубоко и искренне ни было покаяние, не простит нас Господь. Чтобы этого не случилось с нами, мы должны научиться прощать так, чтобы не затаилась в нас обида. Правда Божия требует от нас, чтобы мы вырвали из глубины своих сердец даже следы когда-то причиненной нам обиды, чтобы никогда не всплывали в нашей памяти горькие воспоминания и недобрые чувства к нашим обидчикам. Иначе как мы посмеем рассчитывать на то, что Бог нас, без конца в течение нашей жизни оскорбляющих Его, простит и примет в Свое Небесное Царство?

Но вот именно это – по-настоящему простить своего ближнего – для многих из нас является самым трудным моментом в нашем духовном делании. Мы способны раскаяться в тяжких своих, страшных грехах; способны, поборов в себе стыд, открыть перед духовником на исповеди гнойные раны своей души. А вот от всего сердца искренне и с любовью простить человека, нас обидевшего, – это для многих из нас самый трудный подвиг. А не совершить его, други мои, нельзя! Вступая на путь поста, мы должны выполнить свой христианский долг: испросить прощения у ближних за обиды, которые мы, быть может, нанесли кому-то, и от всего сердца простить всех, кто когда-либо обидел нас. Это сделать трудно, но необходимо! Но зато тот из нас, кто научился этому нелегкому делу, кто способен поклониться своему ближнему, прося прощения, и сам из глубины сердца прощает всех, тот – по слову святителя Григория Нисского – имеет дерзновение сказать на своей молитве Господу: «Отец мой Небесный, я исполнил то, что Ты мне велешь сделать. Испол-

ни и Ты, что Ты обещаешь сделать. Я простил все согрешения и обиды и, прибегая к Тебе в покаянии своем, жду, что и Ты, согласно Своему обещанию, простишь мне бесчисленные мои согрешения»...

Проверьте себя, готовы ли вы именно так, как требует этого Правда Божия, совершить этот трогательный чин взаимного прощения? Не будут ли наши взаимные поклоны и взаимные слова всего лишь формальным выполнением заведенного еще древней Церковью обряда? Бойтесь, дорогие мои, этого холода сердечного, бойтесь своей неискренности! В Царстве Небесном увидят Бога только чистые сердцем. Так не загрязняйте своего сердца неискренностью!

Начиная с Недели о мытаре и фарисее, Церковь оглашает наш слух глубоким по содержанию песнопением: «Покаяния отверзи ми двери, Жизнодавче». Эти слова должны с мольбой вырываться из души нашей. «Господи, открой мне двери покаяния!».

Ты открой мне дверь покаяния, потому что сам я настолько грешен, что не способен это сделать для себя. Я, осквернив себя грехами, так прочно закрыл эти двери, что теперь без Твоей, Господи, помощи не могу их открыть. Душа моя стремится к чистоте, к правде... «Утренюет бо дух мой ко храму святому Твоему...» Но «храм носяй телесный весь осквернен». Ввиду скверны нашего тела мы не можем открыть этих дверей сами. Мы просим Господа настойчиво, много раз... И вот наша молитва услышана: завтра откроется перед нами эта дверь покаяния, мы переступим порог этой двери и завтра уже будем там, где Господь ждет нас с нашим покаянием. И Он окажет нам помощь в этом покаянном подвиге.

Мы просим далее: «...но яко щедр очисти благоутробною Твоею милостию...». Хотя мы и очень ленивы в делах спасе-

ния собственной своей души, мы не должны забывать, что в жизнь будущего века войдут только чистые, кроткие, милостивые. И наша душа должна быть подобна живой, бегущей воде, которая смывает грязь нашего сердца слезами раскаяния. Научитесь «мытаревой молитве!» Как глубока и совершенна эта краткая молитва: «Боже, милостив буди мне, грешному!». Она чужда духу гордыни и самопревозношения. Это молитва глубокой надежды на то, что Господь не оттолкнет грешника и даст ему силы отойти от жизни, полной греха, и начать новую, богоугодную жизнь. Молитва мытаря шла от сокрушенного сердца и не была отвергнута Богом. Мытарь сознал свою греховность, свое недостойнство и потому смиренно молился. Вот и нам, дорогие, надо понять, что нами совершено множество тяжких, лютых грехов. Сознать, ужаснуться своего поведения. И тогда из нашей груди, подобно Давиду, вырвется вопль: «Помилуй мя, Боже, по велицей милости Твоей».

Подумаем: а что еще мешает нам самим открыть двери покаяния? В молитве святого Ефрема Сирина есть замечательные слова: «...даруй ми зрети моя прегрешения и не осуждати брата моего...». К сожалению, вот эта способность видеть свои прегрешения редко бывает в нас, и это, несомненно, является главным препятствием к открытию дверей. Тот, кто не чувствует своих грехов, начинает замечать грехи других людей и впадает в тяжкий грех осуждения.

Нам необходимо научиться постоянно анализировать свои собственные поступки и мысли. Надо знать свои пороки и грехи. Это сознание побудит нас просить у Бога помощи в деле покаяния. Только сознание своей греховности поможет нам изменить свою жизнь, если до сих пор мы находились в нераскаянности. Пусть из сердца нашего изольется молитва: «Отче щедрый, не отврати Твоего лица от нас, хотя и грешных, но все же любящих Тебя и стремящихся к Тебе! Мы скорбим о своих согрешениях, своих падениях, мы немощны и слабы. Скоро услыши нас, с покаянными слезами, с сокрушенным и смиренным сердцем обращающихся к Тебе, будь милостив к нам».

Дорожите, дорогие мои, долготерпением Божиим. Благодарите за то, что даровал Он нам еще раз вступить в святую Четырнадцатую. Но не забывайте о правосудии Божиим. Да не случится с нами беда по нашему неразумию. Не откладывайте своего покаяния и исправления, чтобы не услышать нам горькие слова скорби Божией о нас: «Отойдите от Мене, вси делающие беззаконие!». Не забывайте, что спасается не тот, кто только по имени христианин, а тот, кто трудится над спасением своей души. Святая Церковь хочет, чтобы каждый из нас постоянно занимался самоанализом. Тогда он видит греховность. Такой самоанализ, несомненно, приведет его к покаянию, позовет к покаянным слезам. А покаянные слезы – это самые дорогие для нас слезы, те слезы, о которых в Евангелии сказано: «Блаженны плачущие, ибо они утешатся» (Мф. 5, 4). За такими покаянными слезами обычно следует утешение и радость.

...Пусть спокойно и радостно будет в наших сердцах. И с этим миром в душе мы, по милости Божией, начнем великопостный подвиг.

Архимандрит ИОАНН (КРЕСТЬЯНКИН).



РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ЧТЕНИЯ-2011

ЦЕРКОВЬ И ГОСУДАРСТВО:
СОТРУДНИЧАТЬ В РЕШЕНИИ ОБЩИХ ЗАДАЧ

В конце января в Государственном Кремлевском дворце Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возглавил церемонию открытия XIX Международных рождественских образовательных чтений.

ТЕМА ЧТЕНИЙ ЭТОГО ГОДА – «ЦЕРКОВЬ И ГОСУДАРСТВО: сотрудничество в решении общих задач», а в числе основных направлений работы указаны «Катехизация и Таинства Церкви», «Церковь и школа: взаимодействие церковной, государственной и негосударственной систем образования», «Семья в XXI веке», «Церковь и общество», «Церковь и культура», «Церковь и СМИ», «Церковь и наука».

По традиции, в дни работы форума в Москву съезжаются представители духовенства, ученые, общественные деятели из всех уголков России, дальнего и ближнего зарубежья. В этом году в Чтениях впервые принимали участие представители святой горы Афон, где расположены 20 православных монастырей.

О том, почему именно образование сегодня является одним из основных направлений работы Чтений, рассказал участник форума, ректор Российского православного университета **игумен Петр (Еремеев)**:

– Русская православная церковь является частью российского общества так же, как россиянин-христианин – гражданином Российской Федерации. Это означает, что любой церковный проект в той или иной степени непременно входит в сферу общественной жизни, жизни государства, и наоборот. Взаимодействие Церкви, государства и общества – это реальность нашего времени. И, конечно, есть такие направления, которые это взаимодействие делают особенно тесным. К их числу относится и образование.

Ежегодно вопросы развития отечественного образования обсуждаются в формате многодневной конференции на Рождественских образовательных чтениях в Москве. И хотя сами Чтения организуются Церковью, в них всегда принимают активное участие представители государства и общественных организаций. Благодаря этому Церковь имеет возможность корреспондировать свои инициативы в области образования с реалиями времени и вместе с тем выражать свою позицию по вопросам развития системы национального образования.

На этот раз участники Чтений наряду с образовательной тематикой обсудили вопросы социальной работы Церкви, развития проектов в области культуры, информационной деятельности. И все же образование остается наиболее важной позицией в повестке дня. Именно поэтому и первая публичная презентация недавно учрежденного Святейшим Патриархом Кириллом Российского православного университета состоится на Рождественских чтениях.

Активная позиция Церкви в области образования должна побудить государство и общество пересмотреть роль и значение духовного наследия в развитии отечественной образовательной системы.

Действительно, настоящая успешность, значимость как отдельной личности, так государства в целом возможны лишь при сочетании новейших знаний, достижений цивилизации и духовного опыта нации. Только такое сочетание может обеспечить умелое управление инновационной деятельностью и ее результатами, обеспечить модернизацию страны. Наша задача – донести до соотечественников такое понимание задач современного образования.

СОБЕННО ХОТЕЛОСЬ БЫ ОТМЕТИТЬ ДИСКУССИЮ, прошедшую в Синодальном информационном отделе. Разговор пошел о статье настоятеля храма Святой Троицы в Хохловском переулке **протоиерея Алексея Уминского** «Немолчащая Церковь».

Хотя тема «круглого стола», или, как назвал это мероприятие глава СИНФО Владимир Легойда, «панельной дискуссии» была заявлена как «Церковь и СМИ: от реагирования до формирования повестки», основные доклады и реплики с мест были по большей части посвящены гражданской позиции Церкви в целом и отдельных верующих в

частности.

Священник вкратце пересказал тезисы своей статьи, появление которой на сайте «Православие и мир» вызвало широкий резонанс в православных кругах. По мнению настоятеля московского храма Святой Троицы в Хохлах, сегодня в России и государство, и Церковь неадекватно реагируют на острые проблемы, стоящие перед обществом. И хотя «социальная концепция РПЦ сформулирована, она не до конца озвучена», — считает отец Алексей.

По его мнению, сегодня наступило время, когда Церковь как защитница интересов людей должна громко заговорить «не только на внутрицерковные темы или темы, связанные с социальным служением».

Свое выступление священник завершил цитатой из Герцена, писавшего о роли Православной церкви в эпоху крепостничества: «Ну а что сделала в продолжение этого времени всех скорбящая, сердобольная заступница наша Церковь со своими иерархами? С невозможным покоем ела она свою семгу, грузди, визигу; она выказала каменное равнодушие к народному делу, то возмутительное, преступное бездушие, с которым она два века смотрела из-под клобуков своих, перебирая четки, на злодеяния помещиков, на насилия, на прелюбодеяния их, на их убийства... не найдя в пустой душе своей ни одного слова негодования, ни одного слова проклятия!.. Что у вас общего с народом? Да что у вас общего с людьми вообще? С народом разве борода, которой вы его обманываете. Вы не на шутку ангельского чина, в вас нет ничего человеческого».

«Эти слова написал честнейший человек России о Церкви, которая потом была взорвана революцией, — подытожил отец Алексей. — И сегодня очень многие готовы повторить эти слова».

В СЛЕД ЗА ОЦОМ АЛЕКСИЕМ УМИНСКИМ СЛОВО ВЗЯЛ зампред Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви и общества священник **Георгий Рощин**. По его мнению, для того, чтобы голос Церкви был по-настоящему услышан, недостаточно одних заявлений священноначалия. «Сегодня государственный аппарат не видит силы церковной», — считает священник. Когда в день свв. Кирилла и Мефодия на Красной площади собираются всего 3000 человек, те, кто «смотрит из-за зубцов», не видят в них реальной силы.

Пожалуй, единственным участником дискуссии, постаравшимся раскрыть заявленную тему, стал известный публицист и общественный деятель **Александр Щипков**. Мнение, что пресса является «четвертой властью» — это «опасное заблуждение», убежден советник председателя Совета Федерации. «Не являющиеся властью, но верящие в обладание оной», журналисты теряют адекватное восприятие действительности, «впадают в прелесть», а будучи вытеснены молодыми коллегами, «либо спиваются, либо быстро умирают».

«Журналистика — не власть, а фильтр между властью и народом, — уверен Щипков. — Нет свободной журналистики — есть свободный журналист, который свободно выбирает форму и место своего служения». Обращаясь к собравшимся в зале — к тем, «кто выбрал так называемую православную журналистику», Александр Щипков напомнил, что они не являются церковной властью, не могут формировать повестку дня, а «должны пытаться понять, чего хочет Патриарх», устами которого эта повестка и формируется.

На следующий день я в конференц-зале храма Христа Спасителя прошло заседание секции XIX Международных рождественских образовательных чтений «Система образования и секты» в формате I Евфимиевских чтений, посвященных 5-летию РАЦИРС. Председателем Чтений явился Высокопреосвященнейший Зосима, архиепископ Элистинский и Калмыцкий, сопредседателями

были профессор А. Л. Дворкин и священник Лев Семенов.

Слушание докладов открылось выступлением священника **Льва Семенова**, кандидата исторических наук, доцента, декана факультета дополнительного образования Свято-Тихоновского православного гуманитарного университета (ПСТГУ), вице-президента ЦРИ, ответственного секретаря РАЦИРС, члена Экспертного совета по государственной религиоведческой экспертизе при Министерстве юстиции РФ: «Первые пять лет деятельности РАЦИРС: итоги и перспективы работы в сфере противостояния проникновению тоталитарных сект в систему российского образования». Отец Лев остановился на предыстории учредительного собрания РАЦИРС, состоявшегося в Москве 2 февраля 2006 г., в день, когда Православная церковь чтит память преподобного Евфимия Великого, охарактеризовал основные принципы и направления деятельности ассоциации, подвел важнейшие итоги пяти лет ее работы и отметил наиболее перспективные задачи, стоящие ныне перед всеми структурами РАЦИРС в деле дальнейшей борьбы за чистоту Православия, противостояния угрозам, проистекающим от тоталитарных сект, широкого информирования российской общественности об истинном лице тоталитарного сектантства и его пособников.

Также на заседании секции выступил председатель миссионерского благочиния священник **Александр Пикалев** с докладом

тившись ныне в разветвленную сеть центров, находящихся в различных регионах России, а также имеющую свои представительства в странах ближнего и дальнего зарубежья. Выросла и структура самой ассоциации — в ней появилась такая дочерняя организация, как Юридический комитет защиты прав и достоинства личности, завершающаяся организационная работа по созданию психологической службы РАЦИРС, формирующейся из числа квалифицированных психологов, имеющих многолетний опыт оказания консультативной помощи жертвам тоталитарных сект.

РАЦИРС не только регулярно размещает информационные материалы о сектах в Интернете (как на сайте своей головной структуры — Центра религиоведческих исследований во имя сщмч. Ириней Лионского и на сайтах, созданных входящими в ассоциацию региональными центрами, так и на многочисленных православных и светских информационных ресурсах), но и широко использует в этих целях каналы центральных и региональных телевидения и радиовещания, а также печатные СМИ и собственные издания.

Затем состоялось торжественное вручение учрежденных в процессе подготовки к празднованию 5-летия ассоциации почетных нагрудных знаков РАЦИРС. Изготовленный из серебра, знак имеет круглую форму, в центре помещен один из древних символов христианства — пеликан, разрывающий свою грудь и кормящий кровью своих птен-



Делегация Северо-Осетинского благочиния на Рождественских чтениях-2011

на тему «Лжецелитель, лжедоктор, лжеученый Т. З. Мамуков».

В заключение председатель секции **архиепископ Элистинский и Калмыцкий Зосима** подвел итоги напряженной работы Чтений. Его Высокопреосвященство с удовлетворением отметил высокий уровень состоявшихся Чтений, важность и актуальность поднятой на них тематики и пожелал всем участникам помощи Божией в дальнейшей работе по отражению сектантских угроз.

НА СЛЕДУЮЩИЙ ДЕНЬ В ПОМЕЩЕНИИ СВЯТО-ТИХОНОВСКОГО БОГОСЛОВСКОГО ИНСТИТУТА в Москве состоялось юбилейное заседание РАЦИРС, посвященное пятилетию ассоциации.

Вниманию участников юбилейного заседания был предложен отчетный доклад ответственного секретаря РАЦИРС священника Льва Семенова, в котором он остановился на истории возникновения идеи объединения существовавших ранее разрозненно многочисленных епархиальных и светских структур, чья деятельность была направлена на противостояние опасности тоталитарного сектантства, консультированию по выходу и оказанию помощи жертвам тоталитарных сект.

За пять лет существования РАЦИРС она выросла численно и качественно, превра-

цов, являвшийся в древней Церкви символом жертвенной смерти Христа. Почетный нагрудный знак не является простым указанием на членство в РАЦИРС, а вручается лишь тем представителям входящих в ассоциацию структур, которые активно сотрудничали с ней не менее трех лет. На юбилейном заседании почетным нагрудным знаком были награждены 25 человек, в том числе и священник Александр Пикалев.

Все присутствовавшие на юбилейном заседании выразили глубокую уверенность в необходимости продолжать наращивать совместные усилия по дальнейшему информированию органов законодательной и исполнительной ветвей власти, общественных структур, самых широких кругов населения об истинном характере деятельности тоталитарных сект и сектозащитников всех мастей во имя предотвращения тлетворного воздействия деструктивных организаций на российское общество, очищения его духовно-нравственной атмосферы на основе традиционных ценностей отечественной культуры, всемерного воспитания патриотических чувств ради процветания России и россиян.

Священник Александр ПИКАЛЕВ, священник Артемий ПОНОМАРЕВ, Ирина ГИОЕВА, Владикавказ–Москва–Владикавказ.

НОВОСТИ БЛАГОЧИНИЯ

СРЕТЕНИЕ НА ГРАНИЦЕ С АФГАНИСТАНОМ...

В РОССИИ ОТМЕТИЛИ 22-Ю ГОДОВЩИНУ вывода советских войск из Афганистана. Во Владикавказе, по традиции, мероприятия, посвященные памятной дате, начались с возложения цветов к памятнику воинам-интернационалистам.

В церемонии приняли участие начальник отдела общественных и внешних связей Управления культуры АМС г. Владикавказа **Тамара Кайтукова**, председатель Северо-Осетинского отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» **Эдуард Тавгазов**, председатель Северо-Осетинского отделения РОСТО (ДОСААФ) генерал-майор



авиации **Руслан Бедоев**, председатель комиссии по взаимодействию с вооруженными силами и правоохранительными органами Северо-Осетинского благочиния **иерей Тимофей Остаев**, многочисленные ветераны войны в Афганистане, представители 58-й армии и МВД по РСО-А, лидеры общественных объединений республики.

Обращаясь к присутствовавшему, **Эдуард Тавгазов** призвал почтить память всех павших в десятилетней войне в Афганистане. А отец **Тимофей** напомнил, что день вывода войск из Афганистана совпадает с православным праздником Сретения Господня: «Сретение» переводится с церковнославянского как «встреча», и 22 года назад на далекой границе с Афганистаном мы с огромной радостью встречали наших ребят, возвращающихся домой. Но и сегодня мы должны почтить память всех тех, кто не вернулся с той страшной войны».



МОЛЕНИЕ В СТАНИЦЕ ЗМЕЙСКОЙ

7 ФЕВРАЛЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ СОВЕРШАЕТ ПРАЗДНИК в честь иконы Божией Матери «Утоли моя печали». Этот день особо чувствуется в станице Змейской, где в храме Святого Духа есть почитаемый образ «Утоли моя печали», который верующие сохранили при разрушении храма в годы безбожного лихолетья. После открытия в 1992 г. нового храма в станице икона, бывшая прежде темной, чудесным образом посветлела, обновилась и была возвращена в церковь.

Праздничные торжества в храме станицы начались Божественной литургией. Ее совершили настоятель храма **иерей Анатолий Голоднов** и штатный священник Ильинской церкви г. Владикавказа **иерей Георгий Хворостьянов** в сослу-

жении штатного диакона того же храма **Димитрия Кондратьева**. По окончании литургии перед образом «Утоли моя печали» был совершен водосвятный молебен. За службой молились станичники и паломники из городов и сел Северной Осетии.

В тот же день был освящен новосооруженный церковный дом при храме Святого Духа, построенный трудами настоятеля и прихожан. Чин освящения совершил настоятель храма Великомученика Георгия Победоносца г. Ардона **протоиерей Иаков Фрилинг**.

По окончании богослужения всем присутствовавшим была предложена праздничная трапеза, устроенная усердием иерея Анатолия Голоднова и станичников.

ОБНОВКИ В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА

ВОЗНАМЕНОВАНИЕ ПРАЗДНОВАНИЯ СРЕТЕНИЯ ГОСПОДНЯ священнослужители и прихожане храма Рождества Пресвятой Богородицы города Владикавказа посетили санаторный детский дом для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

На сегодняшний день в оздоровительном образовательно-учреждении санаторного типа находятся более 30 ребятишек в возрасте от 3 до 6 лет. Здесь под присмотром опытных воспитателей и педагогов дети не только готовятся к поступлению в школу, но и получают столь необходимые заботу и тепло. Подтверждением этому служит тот факт, что, несмотря на свирепствовавшую несколько недель во Владикавказе эпидемию гриппа, благодаря заботе воспитателей и педагогов ни один из воспитанников социального учреждения не заболел.

В этот день **священник Иосиф Джиоев** и прихо-



жане **Анастасия Царахова** и **Елизавета Галазова** передали для воспитанников детского дома комплекты постельного белья и зимние головные уборы.

Особенно обрадовались дети новым зимним шапочкам, тем более что каждому достался свой неповторимый фасон головного убора. Юные модницы и модники тут же примерили обновки.



По сообщениям корреспондентов «ПО».

ГЕРОИ КАВКАЗСКОЙ ВОЙНЫ

Два памятника

22 марта исполняется 171 год со дня подвига героев Кавказской войны **Николая Лико** и **Архипа Осипова**, совершенного ими в укреплении **Михайловском** в 1840 году.

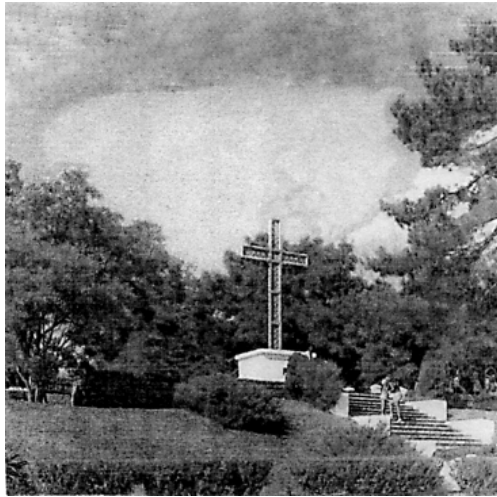
НИКОЛАЙ ЛИКО – ШТАБС-КАПИТАН ЧЕРНОМОРСКОГО ЛИНЕЙНОГО №5 БАТАЛЬОНА, грек по национальности, являлся комендантом Михайловского укрепления. Именно он отдал приказ взорвать пороховой склад. А рядовой **Архип Осипов** с горящим факелом в руке первым бросился к пороховому погребу, взорвал его и погиб вместе с сотнями врагов под обломками форта.

Архип Осипов был солдатом 77-го пехотного Тенгинского полка, дислоцировавшегося в течение длительного времени во Владикавказе; на момент совершения подвига ему исполнилось 38 лет.

Подвиг рядового **Архипа Осипова** запечатлел на своей картине художник **Козлов**.

Император **Николай I** приказал посмертно зачислить в ряды Тенгинского полка солдата **Архипа Осипова**. И на каждой поверке, считая его первым в строю, произносить слова: «Погиб во славу русского оружия».

А 22 октября 1881 года во Владикавказе состоялось открытие памятника **Архипу Осипову** и **Николаю Лико**. Оно проходило в торжественной обстановке, при большом стечении народа, был подготовлен парад войск и состоялся молебен, при котором памятник и все присут-



Памятник в Архипо-Осиповке

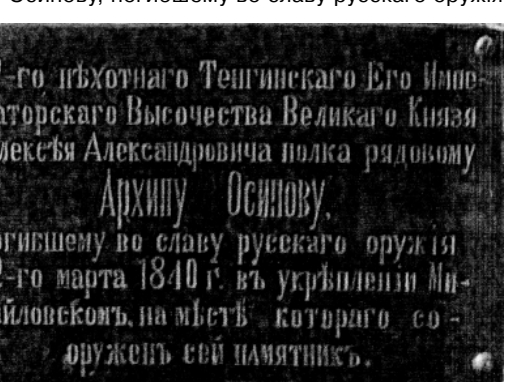
ласты.

Так, в 1909 году газета «Владикавказские епархиальные ведомости» сообщала: «В понедельник Страстной 22 марта на штабной площади Владикавказа перед памятником рядовому 77-го Тенгинского полка **Архипу Осипову** и штабс-капитану **Лико**, погибшим при взрыве Михайловского укрепления в 1840 году, состоялось в присутствии войскового начальства и частей местного гарнизона торжественная панихида и парад».

Другой памятник в виде ажурного чугунного креста, водруженного на белокаменном постаменте, был установлен несколькими годами ранее – в 1876 году в самом Михайловском укреплении, где совершили свой подвиг капитан **Лико** и солдат **Осипов**.

Этот памятник сохранился до наших дней и хорошо виден с морского рейда. На его постаменте имеется металлическая табличка с надписью следующего содержания:

«77-го пехотного Тенгинского Его Императорского Высочества Великого Князя **Алексея Александровича** полка рядовому **Архипу Осипову**, погибшему во славу русского оружия 22-го марта 1840 г. въ укрѣплѣніи Михайловской, на мѣстѣ котораго сооружень сей памятникъ».



Табличка с памятника в Архипо-Осиповке

22-го марта 1840 г. въ укрѣплѣніи Михайловском на мѣстѣ котораго сооружень сей памятникъ».

Само же Михайловское укрепление в честь героя было переименовано в станицу **Архипо-Осиповку**.

К сожалению, памятник во Владикавказе не сохранился, он был разрушен в 30-е годы XX века. И лишь его фрагмент из белого мрамора с золотыми буквами хранится ныне в Музее истории города Владикавказа. Но память о героях жива:

*Герои не гибнут, а гаснут, как солнца,
Лучи их летят сквозь столетия и дали.
Полночной порою к нам свет их несется,
Который при жизни они расплескали.*

Лидия ЖУРАВЛЕВА.



Памятник во Владикавказе

ствовавшие на его открытии были окроплены святой водой.

При громе барабанов и пушечных выстрелах было сдёрнуто покрывало, и перед взором всех предстал памятник. Он был выполнен в виде обелиска – каменного столба, сужающегося кверху, с пирамидально заостренной верхушкой. По бокам памятника были высечены имена героев, а с тыльной стороны на медной доске помещался текст приказа военного министра № 79 от 8 ноября 1840 года об увековечивании памяти героев.

Текст приказа сообщал, что памятник возведен штабс-капитану Черноморского линейного № 5 батальона **Николаю Лико** и рядовому 77-го пехотного Тенгинского полка **Архипу Осипову**.

В нише памятника был помещен образ Спасителя в золотом окладе. Обелиск из белого мрамора, установленный на сером постаменте, увенчивался вызолоченным орлом. Орел держал в клюве венок Славы, а в лапе – ядро.

Располагался памятник в конце Нестеровского бульвара, у штаба 21-й пехотной дивизии.

Информация, помещенная в «Терском календаре на 1898 год», сообщала о том, что памятник **Архипу Осипову** во Владикавказе построен в 1881 году по проекту, утвержденному бывшим Наместником Кавказа. Исполнитель проекта – военный инженер **Лигиев**.

За работы на коммерческой основе при изготовлении памятника было потрачено 10000 р. И за прогон для заказа частей памятника в Петербурге и Одессе – 369 р. 90 к.

Из них 9292 р. 3 к. собраны были в полках 20-й пехотной дивизии, а остальные 1077 р. 87 к. добавлены казной из интендантских сумм.

С момента установления памятника ежегодно возле него в день гибели **Архипа Осипова** совершались панихиды и парады войск, которые принимал сам Начальник Терской об-

ПОСВЯЩЕННЫЙ ИМЕНИ БОЖИЮ...

Архиерейский дом

10 СЕНТЯБРЯ 1894 ГОДА согласно высочайше утвержденному докладу Святейшего Синода Владикавказская епархия была выделена из состава Грузинского Экзархата и стала самостоятельной, а епархиальный архиерей стал именоваться «Владикавказским и Моздокским».

5 октября 1894 года указом Святейшего Синода было предписано открыть при Владикавказском архиерее Духовную консисторию. Открытие ее состоялось 17 ноября 1894 года.

Для строительства архиерейского дома во Владикавказе была отведена земля и в августе 1895 года для епископа Владикавказского и Моздокского Владимира (Сеньковского) построен дом на Дворцовой площади вблизи атаманского дворца. Переехав в новый дом, владыка Владимир старший дом на Сергиевской улице передал Духовной консистории.

А в 1887 году был утвержден проект церкви при архиерейском доме. Архиерейская церковь называлась Крестовой.

До революции Владикавказская епархия обладала значительной недвижимостью. Правительство выделяло большие средства на строительство церквей. Так, в архиве имеется «Дело о пожертвовании Монархией 4000 рублей на постройку храмов в Терской области и Нальчикском округе».

Кроме церквей и домов, Владикавказской епархии принадлежали пахотные земли, участки леса и даже рыболовные угодья. Грозные революционные события изменили положение Церкви.

Так, 23 января 1918 года был принят декрет СНК «Об отделении Церкви от государства и школы от Церкви», 12-й и 13-й пункты которого запрещали церковным и религиозным обществам владеть собственностью, все имущество существующих в России церковных и религиозных обществ объявлялось народным достоянием.

Так, руководитель 5-го отдела НКЮ Красиков писал, что за годы Гражданской войны у Церкви были изъяты все наличные капиталы, все земли, все здания, храмы, склады, лабазы и др.

23 февраля 1922 года появился декрет ВЦИК о насильственном изъятии всех церковных ценностей. И с 15 мая по 2 июня 1922 года в 19 храмах Владикавказа и станицы Змейской были изъяты 11 пудов 33 золотника золота и серебра.

В 1922 году в городе прошла волна муниципализации недвижимости, среди которой

были и строения, принадлежащие Церкви.

В архиерейском доме разместили штаб войска ВЧ Закавказья с командой при штабе.

Позже здания архиерейского дома и Крестовой церкви перешли в пользование военному госпиталю.

В настоящее время они по назначению не используются и находятся в аварийном состоянии.

Поскольку строительство храмов и зданий при них осуществлялось на сред-

ств в ветхость, его разбирали, а на месте алтаря ставили крест, потому что крестом наши предки венчали святые места, и все знали, что это место святое и не может подвергаться непочтительному отношению к себе. До революции это было утверждено законодательно; так, в архиве сохранилось письмо кафедрального протоиерея К. Александрова, который писал, что «...по существующим законам земля, отведенная под постройку собора, принадлежит Церкви и даже при упразднении ее не возвращается городу и передается другой церкви».

В истории достаточно примеров, когда использование культовых зданий и даже материалов от них приводило к печальным последствиям. Не послужили ли нам предостережением события в бесланской школе, которая находилась на территории церкви в честь святого Георгия Победоносца?

Или когда кирпичи от разрушенного Татартупского минарета, растасканные по домам мест-



недавно составленному «Проекту историко-охранных зон и зон регулирования застроек» у бывшей резиденции епископа Моздокского и Владикавказского отсутствует охранная грамота. А ведь вывод из охранных списков, а также пассивное разрушение (когда зда-

ния без крыши и окон специально стоят несколько лет) являются шагами к уничтожению архитектурных памятников. И почему-то составление данного проекта при наличии необходимого числа квалифицированных специалистов было поручено представителям Ростовской области, которые не знают историю нашего города! И при этом, что немаловажно, значительные деньги ушли из бюджета республики за ее пределы...

Считаю необходимым опубликовать данный проект для обсуждения его общественностью города и только после учета мнения жителей Владикавказа воплощать в жизнь. Необходимо сохранить исторические здания Владикавказа и не допустить их разрушения. Ведь, как писал А.С. Пушкин: «Уважение к прошлому – вот черта, отличающая образованность от дикости».

Лидия ЖУРАВЛЕВА.
Современное фото
Бориса СИНАНОВА.

(При подготовке статьи использованы книга З.В. Кануковой и С.А. Хубуловой «Религия в истории и культуре полиэтнического города. Владикавказ в XIX – начале XXI вв.» и архивные материалы).

Во Владикавказскую епархию входили, помимо Терской области, Дагестанская область и Ново-Георгиевское осетинское селение Кубанской области.
А Терская область состояла из (1879 г.):
- Владикавказского округа
- Нальчикского округа
- Грозненского округа
- Сунженского отдела
- Пятигорского отдела

ства Церкви (о чем свидетельствуют сохранившиеся в архиве счета, предъявленные церковному ведомству на оплату от архитекторов и поставщиков строительных материалов), то согласно существующему законодательству здания архиерейского дома и Крестовой церкви было необходимо немедленно передать Православной церкви.

Ведь культовые здания не могут быть использованы по другому назначению. Об этом строго предупреждал св. Симеон Солунский: «Все должны благоговейно чтить благодатные храмы и все принадлежащие им вещи и утварь... Всякую вещь, посвященную Имени Божию, должно почитать, какая бы она ни была: глиняная, каменная, деревянная или другая... И так как эти вещи носят на себе Имя Божие, то им НИКТО не может дать другого назначения».

Так что трещина в архиерейском доме возникла, очевидно, не случайно. Место, где стояла церковь, и особенно где располагался алтарь, в котором находились мощи святых, требует к себе особого отношения. Об этом хорошо знали наши благочестивые предки, и когда деревянный храм приходил



Так Архиерейский дом выглядит сейчас...

ными жителями, вскоре были возвращены из-за начавшихся в их домах бедствий!

Или как несчастливо сложились судьбы у людей, проживающих в т.н. «чекистском доме», расположенном на пересечении улиц Кирова и Миллера, который был построен на месте разрушенной в 1930-х годах Свято-Троицкой Братской церкви!..

И подобных примеров множество. Из статьи Г. Кусова «Прощай, старый Владикавказ» в газете «Северная Осетия» от 14 января 2011 года стало известно, что по

тая икона Его; я же, иерей, только свидетель для засвидетельствования перед Ним (Христом) обо всем, что ты скажешь мне. Если ты что-либо утаишь от меня, примешь на свою душу сугубый (двойной) грех. Вразумись же, что ты пришел в лечебницу не для того, чтобы выйти из нее неисцеленным».

Любой священник, приезжает ли он на иномарке или добирается до храма своим ходом, с красным лицом или бледным, строгий или приветливый, получил в Таинстве священства благодать прощать и разрешать грехи. Господь принимает ваше покаяние независимо от личности священника. (См. Ин. 20: 22, 23).

– **Понятно. Еще вопрос. Если, все-таки, время позволяет, как правильно называть свои грехи – кратко, одним словом или же подробнее?**

– На исповеди не нужно пространно объяснять обстоятельства, в которых тот или иной грех был совершен. Чаще всего мы это делаем, желая оправдаться. Например, «так как нас этому не учили, я в храм не ходил». Также не следует смягчать свою вину перед Богом, облекая грех в приличную форму. Должно говорить «прелюбодействовал», а не «согрешил против седьмой заповеди»; «воровал», а не «иногда брал не свое», и тому подобное.

– **Я в отчаянии. Много раз исповедую**

(Окончание. Начало в №№ 9, 10, 11 за 2010-й и №1 за 2011 год)

СОКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР Об исповеди

– **Добрый день. Скажите, пожалуйста, у меня возникло недоумение после вчерашней исповеди. Я, как обычно, приготовился рассказывать свои грехи, но священник резко прервал меня: «Кашель?» – и прочитал молитву. Действительна ли такая исповедь?**

– А вы кашляли?

– Мысленно – да.

– Тогда действительна. Понимаете, в дни, когда в храме много людей, священник не в состоянии выслушивать подробную исповедь каждого. Не в том смысл, чтобы называть непременно все грехи, которые вы сделали, а в том, чтобы вы попросили у Бога прощения и старались эти грехи больше не совершать.

– **Я заметил, что есть более внимательные священники, а есть и такие, которые смотрят усталым взглядом на очередь исповедующихся. К ним совсем не хочется подходить.**

– Когда человеку тяжело от давящих его грехов, он не станет выбирать батюшек

по горящему взору и седой бороде. Он будет стремиться к Христу, Который может освободить от этой тяжести, Который способен взять грехи на Себя. Внимательно прислушайтесь к словам молитвы перед исповедью: «Се, чадо, Христос невидимо стоит, приемля исповедание твое, не усрамися, ниже убойся, и да не скрывши что от мене: но не обинуясь рцы вся, елика соделал еси, да примемши оставление от Господа нашего Иисуса Христа. Се и икона Его пред нами: аз же точию свидетель есмь, да свидетельствую пред Ним вся, елика речеши мне: аще ли что скрывши от мене, сугуб грех имаша. Внемли убо: понеже бо пришел еси во лечебницу, да не неисцелен отыдеши».

Переведу: «Чад, здесь невидимо присутствует Христос, принимающий исповедь твою. Не стыдись, и не бойся, и не помысли скрыть что-либо от меня, но откровенно скажи все, что ты соделал, чтобы принять от Господа нашего Иисуса Христа прощение соделанного тобою. Вот и свя-

одни и те же грехи и опять повторяю их. Ничего не меняется. Все бесполезно. Я теряю веру.

– Вы не правы. Каждая исповедь – это не «возвращение на круги своя», а новый виток спирали. Повторяя на очередной исповеди один и тот же грех, мы осознаем его по-другому. Наступает момент, когда мы начинаем наконец-то его ненавидеть. Господь, видя наше искреннее желание исправиться, поможет нам Своею благодатью. Будьте мужественны, просите у Бога помощи и не сдавайтесь: упали – опять кайтесь.

– **Трудно жить духовной жизнью.**
– «...Царство Небесное силою берется» (Мф. 11:12).

– **Знаете, мне, конечно, труднее стало жить, но сейчас я действительно живу. Я благодарен Богу. Спаси, Господи, за ваше терпение и доброту ко мне.**

– Помните вопрос, с которым вы обратились к нам – о смысле жизни? У преподобного Феофана Затворника есть высказывание, которое хотя и не отвечает прямо на ваш вопрос, но, надеюсь, пригодится вам в жизни: «Угождение Богу – не придаток к жизни, а главное дело. На первом месте оно должно быть, тогда во всем внешнем останется все то же, только сердце станет новым».

Беседовала монахиня
Матрона (ЛУКАШОВА).

ДЕСЯТЬ ЗАПОВЕДЕЙ

Вторая заповедь:
«Не сотвори себе кумира
и никакого изображения;
не поклоняйся им и не
служи им»

ЭТО ОЗНАЧАЕТ: НЕ ОБОЖЕСТВЛЯЙ ТВОРЕНИЕ, НЕ ПОЧИТАЙ ЕГО КАК ТВОРЦА. Если ты взобрался на высокую гору и там встретился с Господом, зачем же оглядываешься назад на мелкую болотную поросль у подножия горы? Если человек хотел видеть царя и после долгих усилий добился встречи с ним, будет ли он на этой встрече озира́ться вокруг и разглядывать справа и слева царских слуг и лакеев? Вести себя так он может лишь в двух случаях: или он не выносит присутствия царя и ищет поддержки у окружающих, или видит, что царь не в силах ему помочь, и ищет более сильного покровителя.

Почему человек не выносит присутствия Царя-Бога? Царь этот не Отец ли ему? Почему же он боится встречи со своим Отцом? Человек! Разве не думал о тебе Бог и до твоего рождения? Не хранил ли Он тебя во сне и наяву, даже когда ты не знал об этом? Не думал ли Он о тебе ежедневно больше, чем сам ты о себе беспокоился? Почему же тогда ты Его страшишься? Воистину страх твой – страх грешника. Грех всегда чреват страхом. Он порождает страх там, где «нет страха», где нет места ни ему,

ни его последствиям. Грех отвлекает твой взгляд от Царя на рабов. В их среде грех сам господин, пирующий среди своих рабов. Но надо помнить, что Царь милосерднее рабов. Не будем отворачиваться от милостивого Царя, Отца нашего. Взгляд Его сожжет грех в тебе так, как солнечный свет сжигает микробов в воде, и эта вода становится чистой и пригодной для питья.

А может быть, ты думаешь, что Бог не может помочь тебе, и потому ты обращаешься к Его слугам? Но если Бог не может тебе помочь, то тем более не смогут и слуги Его. Ведь они сами – Божии творения и ждут помощи от Бога. Какой же ты ожидаешь от них помощи? Если жаждущий не может напиться из горного потока, как же он напьется, слизывая капли росы на лугу? Кто обожествляет скульптуру или картину? Тот, кто не познал художника и резчика. Тот, кто не познал Бога и не верит в Него, обречен обожествлять вещи, потому что человеку свойственно что-либо обожествлять. Бог как скульптор вылепил горы и долины, вырезал тела животных и растений, Он как изыскный художник нарисовал луга и поля, облака и озера. Тот, кто все это понял, славит и благодарит Бога как великого Художника и Скульптора, а не познавший этого вынужден поклоняться только статуям и картинам Божиим.

Если человек посвящает все свои мысли и все свои старания своей семье и знать ничего не хочет, кроме своей семьи, тогда его семья для него – божество. Это болезнь души первого вида. Если человек посвящает все свои мысли и все свое усердие золоту и серебру и ничего другого знать не хочет, тогда золото и серебро – его божество, которому он поклоняется день и ночь, пока не застанет его за этим занятием ночь смерти и не покроет его своим мраком. Это болезнь души второго вида. Если человек направляет все свои мысли и все свои старания на то, чтобы первенствовать



среди других и во что бы то ни стало начальствовать над другими, чтобы его все славил и хвалили, считает себя лучшим среди всех людей и лучшим среди творений, что нет ему равных ни на небе, ни на земле, тогда такой человек сам себе божество, ради которого он готов на все. И это болезнь души третьего вида. Если кто-то напишет Имя Божие на бумаге, или на дереве, или на камне, или на снегу, или на земле, то почитай эту бумагу, и это дерево, и этот камень, и снег и землю ради Пресвятого имени Божия, написанного на них. Но не обожествляй то, на чем написано это Святое Имя. Или когда имеешь материал, на котором изображен лик Божий, ты Ему поклонись, но знай, что не материю кланяешься, а Великому и Живому Богу, о Котором напоминает изображение. Или когда видишь ночью величие звезд небесных, ты низко поклонись, но не им – творению Рук Божиих, а Господу Всевышнему, высшему звезд небесных, сияние которых напоминает тебе о Нем. А когда вечером будешь молиться, скажи так: «Господи, Еди́не Многомилостиве! Тебе Единого познаем, признаем и хвалим, и когда день открывает всю красоту Твою, чрез красоту дел Твоих, и когда ночь все укрывает темным плащом своим и оставляет меня наедине с Тобой. Аминь».

ДУХОВНОЕ ЧТЕНИЕ

Торжество Православия

ОТЕЦ ЗАГАДАЛ МНЕ МУДРЕНУЮ ЗАГАДКУ: «Стоит мост на семь верст. У конца моста стоит яблоня, она пустила цвет на весь Божий свет».

Слова мне понравились, а разгадать не мог. Оказалось, что это семинедельный Великий пост и Пасха.

Первая неделя поста шла к исходу. В субботу Церковь вспоминала чудо великомученика Феодора Тирона. В этот день в церкви давали медовый рис с изюмом. Он так мне понравился, что я вместо одной ложки съел пять, и дьякон, державший блюдо, сказал мне:

– Не многовато ли будет?
Я поперхнулся от смущения и закашлялся. В эти богоспасенные дни (так еще называли пост) я часто подходил к численнику и считал листики: много ли дней осталось до Пасхи? Перелистал их лишь до Великой субботы, а дальше уж не заглядывал ~ не грешно ли смотреть на Пасху раньше срока? Отец, сидя за верстаком, пел великопостные слова:

– Возсия, благодать Твоя, Господи, возсия просвещение душ наших; отложим дела тьмы, и облечемся во оружие света: яко да преплывше поста великую пучину.

Все чаще и чаще заставляли меня читать по вечерам «Сокровище духовное от мира собираемое» св. Тихона Задонского. Я выучил наизусть вступительные слова к этой книге и любовался ими, как бисерным кошечком, вышитым в женском монастыре и подаренным мне матерью в день ангела: «Как купец от различных стран собирает различные товары, и в дом свой привозит, и сокрывает их: так христианину можно от мира сего собирать душеполезные мысли, и слагать их в клетки сердца своего, и теми душу свою созидать»...

Многое не понимал в этой книге. Нравались мне лишь заглавия некоторых поучений. Я заметил, что и матери эти заглавия были любы. Прочтешь, например: «Мир», «Солнце», «Сеятва и жатва», «Свеща горящая», «Вода мимотекущая», а мать уж и вздыхает:

– Хорошо-то как, Господи! Отец возразит ей:
– Подожди вздыхать... Это же «зачин». А она ответит:

– Мне и от этих слов тепло!..
Читаешь творение долго. Закроешь книгу и по старинному обычаю поцелуешь ее. Много прочитано разных наставлений святителя, а мать твердит только одни, ей полюбившиеся, заглавные слова:
– Свеща горящая... Вода мимотекущая...

Наш город ожидал два больших события: приезда архиерея со знаменитым протодьяконом и чин провозглашения анафемы отступникам веры.

Про анафему мне рассказывали, что в старое время она провозглашалась Гришке Отрепьеву, Стеньке Разину, Пугачеву, Мазепе, и в этот день старухи-невразумихи поздравляли друг дружку по выходе из церкви: «С проклятыцем, матушка». При слове «анафема» мне почему-то представлялись большие гулкие камни, падающие с высоких гор в дымную бездну.

День этот был мгlistым, надутым снегом и ветром, готовый рассыпаться тяжелой свинцовой вьюгой. Хотя и объяснял мне Яков, что анафему не надо понимать как проклятие, я все же стоял в церкви со страхом.

Из алтаря вышло духовенство для встречи епископа. Я насчитал двенадцать священников и четверых дьяконов. Шествие замыкал высокий, дородный протодьякон с широким медным лбом, с рыжими кудрями по самые плечи. Он плыл по собору, как большая туча по небу, вьюжно шумя синим своим стихарем, опоясанным серебряным двойным орарем. Крепкая медная рука с литыми длинными пальцами держала кадило.

Про этого протодьякона ходила молва, что был он когда-то бурлаком на Волге и однажды, тяня бичеву, запел песню на все волжское поволие. Услыхал эту песню проезжавший мимо московский митрополит. Диву он дался, услыхав голос такой редкостной силы. Владыка повелел позвать к себе певца. С этого и началось. Бурлак стал протодьяконом...

На колокольне затрезвонили «во вся тяжкая» колокола. К собору подкатила карета, из которой вышел сановитый монах в собольей шубе, опираясь на черный высокий посох. Лицо монаха властное, смурое, как у древних ассирийских царей, которых я видел в книжке. В это время загрохотал как бы великий гром. Все перекрестились и восколебались, со страхом взглянув на медного протодьякона. Он начал возглашать:

– Достойно есть, яко воистину...
К его возгласу присоединился хор, запев волнообразное архиерейское «входное», поверх которого шли тяжелые волны протодьяконского голоса:

– И славнейшую без сравнения серафим...
Два иподьякона облачали епископа в лиловую мантию. Она звенела тонкими ручьистыми бубенчиками.

Это была первая торжественная служба, которую я видел, и мне было радостно, что наше Православие – такое могучее и просторное. Недаром сегодняшний день назывался по церковному «Торжеством Православия».

Епископа облачали в редкостные ризы, посередине церкви, на бархатном красном возвышении, и в это время пели запомнившиеся мне слова:

– Да возрадуется душа твоя, о Господи!..
Все это было мне в диковинку, и Гришка несколько раз говорил мне:
– Закрой рот! Стоишь, как ворона!
– А у тебя сопля текет! – разъярился я на Гришку, толкнув его локтем.
– Чего это вы тут озоруете? – зашипел на нас красноносый купец Саморядов. – Анафемы захотели?

Но купец Саморядов сам не выдержал тишины, когда протодьякон грянул во всю свою волговую силу:

– Тако да просветится свет твой пред чело-веки!.. Купец скрючился, ахнул и восторженно вскрикнул:
– Вот дак... голосище!.. Чтоб... его...
Он хотел прибавить что-то неладное, но испугался; закрыл ладонью рот и стал часто креститься. На купца взглянули и улыбнулись.

Меня затеснили и загородили свет. Я пытался протиснуться вперед, но меня не пускали и даже бранили:

– И что это за шкет такой беспокойный!
– Пустите сорванца вперед, а то все мозоли нам отдавит!

Меня выпихнули к самому амвону, где стояли почетные богомольцы. На меня покосились, но я никакого внимания на них не обратил и встал рядом с генералом. Я смотрел на «золотое шествие» духовенства из алтаря на середину церкви при пении «Блажени нищие духом», на выход епископа со свечами, провозгласившего над народом моление «Призри с небеси Боже» и осенившего всех нас огнем, – а в это время три отрока в стихарях пели: «Святый Боже, Святый Крепкий, Святый Бессмертный, помилуй нас», – на всенародное умовение рук епископа перед Великим выходом при пении: «Иже херувимы тайно образующе», и все это при синайских громах протодьяконского возношения. Мне не стоялось спокойно, я вертелся по сторонам и весь как бы горел от восхищения. Генерал положил мне руку на голову и вежливо сказал:

– Успокойся, милый, успокойся!
Начался чин анафемствования. На середину церкви вынесли большие темные иконы Спасителя и Божьей Матери. Епископ прочитал Евангелие о заблудшей овце, и провозглашали ектенью о возвращении всех отпавших в объятия Отца Небесного. В окна собора била вьюга. Все люди стояли, потемневшими, с опущенными головами, похожими на землю в ожидании бури.

После молитвы о просвещении святом всех помраченных и отчаявшихся на особую деревянную восходницу поднялся протодьякон и положил тяжелые металлические руки на высокий черный аналой. Он молча и грозно оглядел всех предстоящих, высоко поднял златовласую голову, перекрестился широким взмахом и всею силою своего широкого голоса запел прокимен:

– Кто Бог великий яко Бог наш, Ты еси Бог наш творяй чудеса!

Как бы объятый огнем и бурей, протодьякон бросал с высоты восходницы огненосное, страшное слово: «анна-фе-мма»!

И опять мне представилась гора, с которой падали тяжелые черные камни в дымную бездну. Все отлучаемые от Церкви были этими падающими камнями.

Вслед им, с высоты горы, Церковь пела трижды велико-скорбное и как бы рыдающее:

– Анафема, анафема, анафема!
Церковь жалела отлучаемых. В этот мгlistый вьюжный день вся земля, казалось, звучала протодьяконской медью: «Отрицающим бытие Божие – анафема!».

– Дерзающим глаголати яко Сын Божий не единосущен Отцу и не бысть Бог – анафема!

– Не приемлющие благодати искупления – анафема!

– Отрицающие Суд Божий и воздаяние грешников – анафема!.. В этот день мать плакала:

– Жалко их... Господи!..

Василий НИКИФОРОВ-ВОЛГИН.

БОГОСЛОВИЕ

НАГОРНАЯ ПРОПОВЕДЬ

ЕВАНГЕЛИСТ МАТФЕЙ ЗАВЕРШАЕТ ТЕМУ «БОЛЬШЕЙ ПРАВЕДНОСТИ» (Мф.5,21-47) призывом подражать Отцу Небесному в Его совершенстве (греч. телеос). Слово «совершенный» в Писаниях никогда не применялось по отношению к Богу, так описывались лишь вещи или люди, в которых не было никаких недостатков. Например, совершенными назывались животные, предназначенные для жертвы – у них не должно было быть никаких физических изъянов. Когда же это слово применялось по отношению к людям, оно означало, что они достигли физической или духовной зрелости.

На семитском языке это слово означало «полный», «цельный», «завершенный» (шалом), а его синоним (тамим) включал в себя оттенок значения как «кроткий», «миролюбивый» (Быт.25,27) и, возможно, «милосердный». В варианте Луки Иисус Христос призывает Своих последователей быть такими же милосердными, как милосерден Отец (Лк.6,36), и многие полагают, что Лука точнее сохранил слова Иисуса Христа, всегда ставившего милосердие выше святости. Цитата у Луки также соответствует Палестинской традиции, отраженной в Таргуме Иерушальми: «Как Отец ваш милосерден (рахман) в Небесах, так и вы должны быть милосердными на земле» (Тарг. Иеруш. I Лев.22,28).

Далее Матфей рассматривает тему истинной и ложной праведности (Мф.6,1-18), в которой выдвигает новые требования к благочестию: милостыне, молитве и посту.

Милостыня, молитва и пост были ключевыми элементами иудейской религии. Согласно израильскому благочестию за них не только полагается особая награда от Бога, но они также искупают прегрешения (см. Тов.12,8-9) и даже могут, в том случае, если таких добрых дел было очень много, искупать грехи других людей. На этом основана вера в заместительные заслуги патриархов, главным образом Авраама.

Учение о милостыне, молитве и посте – особый материал Матфея (его нет у других евангелистов), как и другие его материалы (напр. Мф.5,17-19; 7,21-23), он довольно консервативный по своему содержанию и отражает взгляд не Павловых общин, а Иерусалимской общины Иакова (ср. Иак.1,26-27; 2,1,13-17), для которой религиозная практика иудаизма сохраняла ценность во всем своем объеме.

Таким образом, здесь речь идет не о том, нужно ли придерживаться этих установлений или нет, а о том, каким образом и почему. Здесь ставится акцент на вопросе о воздаянии: награда показной религии измеряется человеческими ценностями, которые получают взыскующие. Этим все и завершается для них (они получили эту награду на земле сполна). С другой стороны, истинного ученика Христа, который делает все для Бога, а не напоказ, стремясь к одобрению окружающих, ожидает Небесное вознаграждение.

Когда Христос все же говорит о μισθός (награде), то речь у Него идет не о притязаниях на награду, а о чем-то совершенно ином, а именно о реальности Божественного вознаграждения. О заслуге здесь не может быть и речи. Заслуга имеет отношение к человеческим достижениям, награда – к надежности (верности) Бога.

Учение о милостыне (Мф.6,1-4), молитве (Мф.6,5-15) и посте (Мф.6,16-18). Каждый из этих разделов организован Матфеем по одному принципу: сначала подвергается резкой критике существующая религиозная практика, затем высказывается новое требование: пусть вашу набожность (праведность - Мф.6,1) видит только Бог.

Таким образом, новизна этих требований изначально связана не с их содержательной стороной (милостыней, молитвой и постом), а с новой мотивацией. Собственно новое – это не предельная высота и строгость религиозных требований (в отличие от фарисеев, ученики Христа не постились – Мф.9,14), а нечто совершенно иное: мотивация поступков. Движущей силой поступков в то время являлась надежда на награду от Бога (хотя некоторые мудрецы Израиля тоже подчеркивали, что добрые поступки

нельзя совершать ради вознаграждения). Однако Иисус Христос говорит, что в Царстве Бога на место идеи заслуг и притязаний на награду приходит иная мотивация поступков учеников: благодарность за безграничную доброту Бога-Отца и Его дар спасения.

Словом «набожность» мы перевели любимое Матфеем слово «праведность» (диэкзосини), которая здесь понимается как исполнение религиозного долга, правильная религиозная практика: милостыня, молитва и пост (Тов.12,8-9). Краеугольным камнем благочестия считалась милостыня. В языке того времени широко употреблялось выражение «творить праведность» (hqd hftv), то есть совершать какое-то доброе дело, но в межзаветный период оно стало фразеологизмом со значением «подавать милостыню».

В Палестине «подача милостыни» имела гораздо большее значение, чем современное «подавание милостыни» нищим на церковной паперти. Это, скорее, благотворительность: оказание безвозмездной помощи, кредит, поручительство, забота о вдовах и сиротах, о больных и пришельцах, погребение одиноких и т. д. Это также исполнение Закона (см. Втор.15,7-11; ср. Тов.12,9; Притч.10,12). Согласно древним представлениям даже человек, живущий за счет милостыни, обязан подавать ее другим.

«Не труби перед собою» – гипербола (сознательное преувеличение) и, скорее всего, игра слов (коробки для подаваний часто имели форму трубы). Слово, переведенное в Синодальном тексте как «лицемеры» (ипокриты), имело значение «лицедеи, актеры». Возможно, что в Сепфорисе (столица Галилеи) Иисус Христос познакомился с греческим театром и его актерами, а позднее Он «наградит» религиозных лидеров народа (ханжей и святош) этим же словом. Они подобно актерам в театре играют на публику, когда творят милостыню, молитву и пост.

Явную гиперболу представляет собой и фраза «пусть левая рука не знает, что делает правая», которая могла значить: когда подаешь милостыню, сразу же забывай об этом. Правда, в Евангелии от Фомы эти же слова содержат другой смысл: следует держать в секрете тайны [Царства] не только от других людей, но и от некоторой [левой] части самого себя: «Сказал Иисус: Я говорю Мои тайны [тем, кто достоин Моих] тайн. То, что твоя правая [рука] будет делать, – пусть твоя левая [рука] не знает того, что она делает» (Фм.62).

Учение о молитве (Мф.6,5-15). Призывая молиться о дарах эры спасения (см. Мф.7,11) с полной убежденностью в том, что молитва будет услышана, Иисус Христос дает в этой связи три очень ясных и точных наставления. Прежде всего молитва учеников, в отличие от рассчитанной на публику молитвы религиозных лидеров народа, должна происходить втайне (см. Мф.6,6).

Далее, молитва учеников Иисуса Христа должна быть краткой. Он осуждает книжников, которые «поедают дома вдов и лицемерно долго молятся» (Лк.20,47); также Он порицает пустое болтание язычников (Мф.6,7). За длинными молитвами стоят языческие (магические) представления о «томлении богов», что увеличением количества обращений и слов можно сделать Бога более благосклонным.

Для учеников Иисуса Христа в этом нет необходимости; Отец наперед знает, в чем они нуждаются, следовательно, их молитва должна быть краткой. «Отче наш», которая у Матфея следует непосредственно за настоятельным требованием избегать многословия при молитве, представлена у него в качестве примера краткой молитвы и действительно своей краткостью отличается от большинства молитв того времени (в более ранней версии у Луки она еще короче – Лк.11,2-4). «Богосыновство» учеников Иисуса Христа освобождает их от необходимости совершать длинную и томительную молитву.

Наконец в качестве предварительного условия того, чтобы молитва учеников была услышана, Иисус Христос называет готов-

ность прощать. Для Него это необходимое условие всякой молитвы, поэтому Он вводит его в образец молитвы для Своих учеников (Мф.6,12).

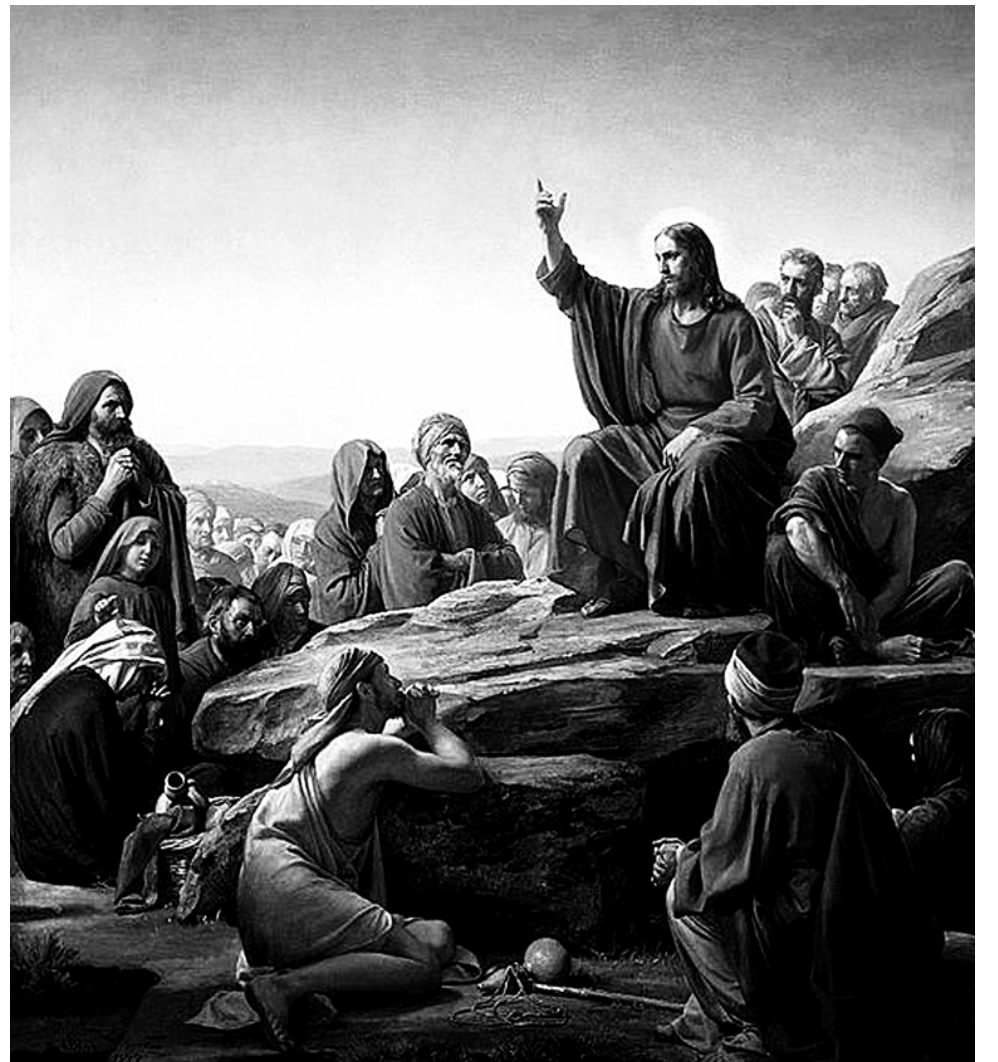
Готовность простить перенесенную несправедливость должна быть безграничной и распространяться также и на врага (см. Мф.5,44; Лк.6,28). Каждая молитва включает в себя просьбу о Божием прощении; как можно просить Бога о прощении, если сам не готов простить? (См. Мк.11,25; Мф.6,14; 18,35). И наоборот, если ученик Иисуса Христа сам провинился перед своим братом, то, прежде чем предстать перед Богом, он должен признать свою вину и просить брата о прощении (Мф.5,23-25). Путь к Богу проходит через ближнего. Собственная готовность простить и просьба о прощении, когда виноват сам – для учеников Иисуса Христа необходимая предпосылка молитвы.

Молитва «Отче наш» (Мф.6,9-13). В

Весть Иисуса Христа для бедных (Лк.4,18-19).

Учение о посте (Мф.6,16-18). В Израиле пост означал полный отказ от принятия пищи (во время засухи и воды), а не ограничение в еде. Аскетический же пост (то есть голодание ради «укрощения плоти») официально запрещался. Первоначальное значение поста заключалось в том, что человек, сознавая свою полную зависимость от Бога, отказывался от еды, тем самым признавая, что недостойн жить. Закон Моисея устанавливал как обязательный один день поста в году – Йом-Киппур, или День Испытания, когда в Храме приносилась жертва за грехи народа, совершенные по неведению (Лев.16,29-31; 23,27-32; Числ.29,7).

Но благочестивые люди Израиля постились чаще (ср. Лк.2,37). Пост и молитва были частью подготовки к какому-либо очень важному делу, событию или миссии



молитве «Отче наш» мы просим о приходе Царства Божиего на землю: «Да придет Царствие Твое... и на земле, как на Небе». За прощением о приходе Царства тут же следуют слова о хлебе насущном и оставлении долгов: «Хлеб наш насущный дай нам на сей день; и прости нам долги наши, как и мы прощаем должникам нашим» (Мф.6,11-12).

В жизни тогдашнего крестьянина были две важнейшие темы: хлеб и долги. Хлеб – это практически единственная пища бедняка, лишь бы его хватало; палестинские крестьяне жили на уровне прожиточного минимума и не могли не думать о хлебе. Долги могли привести к утрате земли, если крестьянин еще ею владел. А если он уже потерял землю, долги часто означали утрату свободы: в случае неуплаты можно было попасть в долговую тюрьму (Мф.18,30) или превратиться в раба.

Мы привычно слышим в этих словах просьбу простить нам грехи. Но в двух семитских версиях молитвы «Отче наш» (у Матфея и в Дидахи) стоят именно слова «долги» и «должники», только в третьей (Лука) говорится о «грехах» и о том, «кто должен». Конечно, слово «долги» в иудаизме I века могло в метафорическом смысле означать «грехи», однако более вероятно, что «долги» и «должники» сохраняли и свой буквальный смысл. Божие Царство должно было дать бедным Палестинским крестьянам хлеб и свободу от долгов. Это Благая

(см. Мф.4,2; Деян.13,3). Постились в преддверии и во время войн, катастроф и прочих несчастий. Кроме того, известно, что фарисеи постились дважды в неделю (по понедельникам и четвергам) и их пост, вероятно, носил искупительный характер, то есть они постились с целью искупления грехов людей. Постились также во время траура. Кроме того, в знак поста люди накрывали головы покрывалом, скрывая лица. Но так как пост был временем печали, то радость и веселье тоже исключались, и лица людей были мрачными и угрюмыми, а головы не умащались маслом (Мф.6,17).

Как и в случае с милостыней и молитвой, пост тоже может стать чем-то вроде театрального зрелища, цель которого – вызвать восхищение людей религиозными подвигами. Иисус Христос запрещает Своим ученикам все внешние проявления поста. Парадоксальным образом Он призывает их к противоположному: постясь, они должны проявить больше заботы о своей внешности, чем в прочие дни, не только быть умытыми, но даже умастить волосы оливковым маслом или благовониями, как во время праздника, пира или свадьбы, чтобы никто не догадался о том, что они постятся. Об этом должен знать Один только Бог (Мф.6,18).

Василий ГУДЕНКО.
(Продолжение следует).

Текст книги и язык оригинала. Книга Товита входит в число неканонических книг Ветхого Завета. Однако она пользовалась авторитетом у ранних христиан и включена как в Септуагинту, так и в Вульгату. Ссылку на нее мы находим уже во II веке у священномученика Поликарпа Смирнского (послание к Филиппинцам, 10:12). В Синодальной Библии Книга Товита переведена с греческого. Тем не менее известно, что существуют ее арамейский и еврейский

в ниях его будущего, а не будущего Самарии; эта последняя упоминается лишь в Тов.14,4 в связи с землей Израиля как разрушенная, подобно Иерусалиму и Храму.

Ставший взрослым Товит депортируется ассирийцами в Ниневию при Энемессаре, чье имя здесь, очевидно, заменяет имени Салманасара V и Саргона II одновременно; лишь в плену он женится, у него рождается сын, которого он называет Товией. Товит представлен как двоюродный

в самостоятельной и различной в разных случаях манере даются ссылки или делаются аллюзии на 2-ю главу Книги Иова (где есть существенное отличие от разговора Иова с его женой: Анна по праву защищается от инсинуаций и поучений ослепшего Товита, изображаемого как типичный социальный случай), 24-ю главу Книги Бытия (Авраам посылает раба, чтобы просить своих родных о жене для своего сына Исаака и привезти ее), 29-ю главу той же книги (Иаков отправляется на Восток к арамеянам и получает в жены дочерей Лавана), 23-ю главу Книги Исхода (23,20-23; об

тешества). Повествование не вращается вокруг одного главного персонажа, но стремится изобразить протекание и переплетение нескольких судеб с ненавязчиво поучительной целью. В отличие от других, менее подходящих определений жанра, выставляющих на первый план какую-либо из различных важных черт (мидраш, поучительная повесть, семейная история, историческое повествование, роман о воспитании, легенда, сказка, новелла), своеобразие Книги Товита, пожалуй, лучше всего будет описать, обобщив все это как богословскую поучительную повесть ро-

СВЯЩЕННАЯ ИСТОРИЯ

КНИГА ТОВИТА

тексты. Фрагменты их найдены в Кумране в нескольких отличающихся друг от друга редакциях (G1 и G2).

При этом наиболее краткая редакция текста G1 представлена в рукописях наиболее широко: она содержится в маюскульных рукописях В (Ватиканской), А (Александрийской) и V (Венецианской), большинстве минускульных и во многих древних переводах (сирийском, саидском, эфиопском, армянском), этой редакции следует и единый перевод.

Редакция G2 содержится в маюскульной рукописи S (Синайской), где отсутствуют ст. 4,7-18 и 13,6-10, в минускульной рукописи 319 (для части текста 3,6 — 6,16) и в древних латинских переводах (La).

Вульгата содержит форму текста, не соответствующую ни одной из вышеназванных. Из пролога блж. Иеронима к его переводу Книги Товита ясно, что он «улучшал» имевшийся в его распоряжении текст, причем просил переводить некий (не сохранившийся) арамейский текст Товита на еврейский, а затем переводил то, что получалось, на латынь. Особая близость к версиям кумранских фрагментов (G1 и G2) в тексте блж. Иеронима не видна.

Композиция книги. Книга Товита построена умело, и ее композиция вполне прозрачна.

1,1-2. Заголовок. Книга сказаний/история Товита из колена Неффалимова в ассирийском плену.

1,3-3,17. Экспозиция. Тяжелое положение Товита и Сары, их молитвы и спасительный план Бога.

4,1-14,1а. Основная часть. Путешествие Товии в сопровождении Азарии (помощь Йаху).

14,16-15. Эпилог. Завершение жизни Товита, Анны и Товии.

Возникновение книги

Поучительная повесть, созданная в диаспоре с ориентацией на Иудею и Иерусалим. Начиная с самого заголовка Книги Товита, читатель переносится из «земли Израиля» в пресловутую Ниневию в стране Ассирийской, место пленения, дискриминации, безбожия и грубого преследования, в раннюю и далекую диаспору. Чтобы всем была ясна неисторичность этого рассказа, автор изображает дело так, будто главный персонаж, отец Товит за 112 лет своей жизни присутствует при важных событиях истории народов, совершавшихся на про-

брат знаменитого Ахикара (который при помощи такого литературного приема также превращается в иудея), свидетелем чьего карьерного взлета, падения и реабилитации становится Товит.

Согласно зафиксированному в эпоху Селевкидов преданию «во времена царя Ассур-ах-иддина (Асархаддона) жил Аба-Энлиль-дари, которого ахламу (арамеяне) называют Ахукар, и был он умману (ученый, придворный советник)». Этому преданию соответствуют данные, приведенные в начале романа об Ахикаре, содержащемся в Элефантинских папирусах, о том, что Ахикар, «мудрец и опытный писец, советник всей Ассирии», исполнял обязанности «хранителя печати Синаххериба, царя Ассура» (704–681 до н.э.), а позднее – и при его сыне Асархаддоне (680–669 до н.э.). В Кумранской рукописи 4Q196 (Тов.1,22) обнаруживается знание этой традиции: «Ахикар был старшим виночерпием, господином государственных печатей, казны и хозяйства уже при Синаххерибе, царе Ассура. Асархаддон же сделал его при себе вторым (человеком)».

В своем гимне Товит (Тов.13) смотрит через разрушение Иерусалима (в 587 г.) на то чаемое будущее, в котором уведенные в плен и находящиеся в рассеянии, если они обратятся к Богу всем сердцем, испытают и сами обращение к ним Бога среди народов.

Помимо ассирийских царей (Энемессар делает Товита поставщиком товаров и тем обеспечивает его благосостояние, его приемник, безбожный Сеннахирим, преследует и разоряет его, следующий царь, Сахердан, назначает на руководящую должность Ахикара, двоюродного брата Товита), на сцене появляются только иудеи — как в Ниневии, так и в Экбатанах, и в Рагах, и даже во время путешествия. Неиудейский мир составляет лишь фон повествования.

Языческую пищу Товит не вкушает (Тов.1,10-11). В его молитве (Тов.3,4) «народы» представляют собой субъект наказаний, которым подвергается Израиль согласно Втор.28,37, Иер.24,9, Пс.44,15, в его же гимне они выступают свидетелями благодарной хвалы, возносимой израильянами к Богу, к которой, впрочем, присоединятся в конце времен люди из всех народов, когда состоящая из них процессия двинется к восстановленному священному граду Иерусалиму (ср. Ис.54; 60-62; 66). Неиудеи не изображаются в повести негативно в качестве таковых: остается неясным, кто бросает трупы за стены Ниневии или на городской площади (Тов.1,17; 2,3), кто доносит на Товита (Тов.1,19) или насмехается над ним (Тов.2,8), кто дает работу Анне (Тов.2,12-13). Автор желает рассказывать таким же, как он, иудеям только об иудеях.

Заемствованные мотивы и литературные образцы. В повесть включены важные события и чаяния из истории Израиля и Иудеи от начала до эпохи плена; они литературно оформлены и подчеркнуты как богословски значимые при помощи сокровищницы мотивов и преданий древних книг Библии.

Наряду со многими прочими текстами

ангеле-сопроводителе и хранителе), 31-32 главы Второзакония (песнь Моисея с призывом записать ее). Общее для использованных текстов из книг Бытие, Исход, Второзаконие и Иов то, что все они отнесены к образцовому прошлому и действие в них происходит вне земли Израиля. Помимо этого, автор пользуется книгами Исайи и Псалмов, Наума и Ионы (пророчества о Ниневии), а также текстами заветов, песней и молитв в повествовательных книгах Библии, например, Быт.48-49; 1Цар.2; 3Цар.8; 1 Пар.16, 17, 29; 1Езд.9; Неем.9 (ср. также Дан 9), пословицами и поучениями (ср. Притч, Сир).

Для оформления рассказа привлекаются также (с показательными изменениями) сказочные мотивы («невеста чудовища», «большая рыба» – Тов.6,3-4).

Одновременно построение Книги Товита связано с определенной формой «романа об Ахикаре», принадлежащего ко всемирной литературе. Автор Товита, который мог предполагать у своих читателей



Исцеление Товита

манного типа. В его задачу входило начертать нравственный идеал истинного израильянина (ср. Ин.1,47), человека, верного заветам отцов: благочестивого, доброго, хранящего семейные традиции, помогающего ближним. Рассказ выдержан в тонах, которые сближают его с преданиями о патриархах: Аврааме, Исааке и Иакове. Несмотря на эпический жанр, Книга Товита относится к разряду дидактической литературы. В отличие от мудрецов, автор ее преподает свой религиозно-нравственный урок в свете священной истории народа Божиего.

Время возникновения. Поскольку отсутствуют надежные опорные точки, можно только предполагать, где и когда возникла дошедшая до нас повесть о Товите, но ясно, во всяком случае, что это произошло в среде арамеоговорящих евреев, в Сирии или в Палестине. Можно с некоторой определенностью предположить только то, что местом перевода на греческий язык был Египет; ввиду неопределенности географических представлений книга едва ли могла возникнуть в Месопотамии. Разрушение Самарии (722 г. до н.э.) и Иерусалима (587 г. до н.э.) находится в далеком прошлом, современной автору представляется широко распространившаяся иудейская диаспора, которая хотя и прославляет соедение детей Израилевых в Иерусалиме последних времен (Тов.13,3-5), однако даже и не думает о реальном возвращении в Иудею (ср. Тов.14,12-15). Возможно, что в царском запрете на погребение казненных иудеев (ср. Тов.1,18-20; 2,8) отражены уже события конфликтов маккавейской эпохи.

Повесть о Товите могла поэтому возникнуть в конце персидской эпохи или в начале эллинистической, то есть в IV–II вв. до н.э. Издатель фрагментов кумранской версии Книги Товита Дж. Фитцмайер датирует эту версию второй половиной II в. до н.э. Заслуживающей внимания представляется гипотеза о том, что у «ортодоксальной» переработки повести, в результате которой она приобрела ориентацию на Иерусалим, была самаритянская версия (из окружения семьи Товиадов).

Диакон Виктор МЕЛЬНИК.
(Окончание следует).

В повесть о Товите включены важные события и чаяния из истории Израиля и Иудеи от начала до эпохи плена; они литературно оформлены и подчеркнуты как богословски значимые при помощи сокровищницы мотивов и преданий древних книг Библии.

тяжении более чем трех веков.

Когда он был еще мал, после смерти Соломона, его колено (Неффалимово) отпало от дома отца его Давида и избранного града Иерусалима. Такие выражения делают для читателя достаточно ясным, что перспектива повествования иудейская, а не израильская (колено Неффалимово!) или, скажем, самаритянская. В Тов.11,17 благополучному исходу радуются все иудеи Ниневии. В гимне Товита (Тов.13,1-18) речь идет об Иерусалиме и пророчетических чая-

Страничка для подростков «Мир без слез»

ВСТРЕЧА

Не все враги видимы...

24 ФЕВРАЛЯ СТУДЕНТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УЧИЛИЩА №1 принимали неожиданных гостей: председателя комиссии по противодействию алкоголизму и наркомании Северо-Осетинского благочиния, настоятеля храма Георгия Победоносца г. Беслана священника **Сергия Мальцева** и полковника Следственного комитета, специалиста Духовного управления мусульман **Феликса Цокова**.

Мероприятие было организовано с целью духовно-нравственного развития молодежи, в начале беседы с учащимися и преподавателями отец Сергей обозначил концепцию единобожия авраамических религий: христианства, иудаизма и ислама. В свою очередь Феликс Цоков подчеркнул языковую схожесть главных Священных Писаний, поприветствовал студентов на еврейском: «Шалом алейхем» и арабском – «Ассалам алейкум» и провел параллели между именами библейских и коранических



кушения и побеждать их. На жизненном примере Феликс Цоков объяснил ребятам то, что не все враги видимы: «Когда террористы заложили небольшую бомбу на площади парка-сквера им. Пушкина, где тренируются учащиеся лица №5, взрыв не слышал никто – это был всего лишь щелчок, но по площадке разлились три килограмма ртути. Через небольшой промежуток времени наши дети начали бы умирать. Точно так же западная культура, прикрываясь красивой рекламой сигарет или алкоголя, подменяет и подрывает нашу систему ценностей. Точно так же мы, не занимаясь своей душой, легко поддаемся искушениям и извращениям.

В ходе диалога о вере и религии иерей Сергей Мальцев затронул и тему так называемого неоязычества: «Это течение непросвещенной духовности народа, отсутствия религиозной культуры в светском образовании, а также гордыни отдельных личностей, которые считают себя «отцами» народа и пытаются изобрести велосипед. Пантеон осетинских святых и национальные праздники – это ничто иное как хорошо забытые православные традиции. То, что сегодня предлагают «неоязычники», основывается на гордыне, лени и чревоугодии, и все обычаи сводят к застолию, а это – духовная нищета. На первом месте у них плоть, которая насыщается, но не просвещается, и еще придается сакральное значение. Читайте 50-й псалом Давида

«жертва Богу дух сокрушен, сердце сокрушенно и смиренно Бог не уничижит»...

По окончании беседы учащиеся подошли к священнику Сергию Мальцеву с вопросами о покаянии, греховности и воцерковлении.

По словам директора профессионального училища **Аллы Гусевой**, это первое мероприятие в стенах учебного заведения, в котором ребят не пришлось заставлять участвовать «из-под палки»: «Сегодняшняя беседа стала откровением не только для детей, но и для нас, преподавателей, и уже в ближайшее время мы планируем продолжить подобные встречи на классных часах».

Татьяна ЕЗЕЕВА,
фоторепортаж автора.



МОЕ ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО С ХРАМОМ

Нет ничего чище и роднее

ЦЕРКОВЬ... ЭТО СЛОВО, КОТОРОЕ ЧЕЛОВЕК ПРОИЗНОСИТ С ТРЕПЕТОМ, С ЧИСТОЙ ДУШОЙ И ВЕРОЙ. Когда я вспоминаю о ней, говорю или думаю, это всегда сопровождается трепетом и страхом Божиим. Нет ничего чище и роднее Церкви. В ней все спокойны, добры, чувствуется душевный покой.

Свое первое знакомство с Церковью я, к сожалению, не помню, ведь это было довольно давно, еще когда меня крестили. А тогда мне было всего три года... Но прекрасно помню, как мама рассказывала мне об иконах, которые всегда были в моей комнате, а крестик я, не снимая, носила и внушала себе, что ничего плохого со мной не произойдет, потому что меня оберегает этот крестик...

Годы шли, я потихоньку росла, становилась взрослее и все лучше понимала, что Церковь имеет огромное значение в жизни человека. Теперь я уже сама могла рассказывать о ней своим младшим братьям и сестрам, которые с большим интересом слушали меня. Когда в жизни мне становилось трудно, я знала, что в Церкви смогу попросить Боженьку о чем угодно и он обязательно мне поможет...

Однажды летом мама сказала мне, что через двадцать минут мы уезжаем в Москву. Таким был ее сюрприз к моему дню рождения. Моему счастью не было предела. В Москве я увидела много удивительных мест, но самым запоминающимся для меня стало посещение мощей святой Матроны Московской. Помню, очередь была такая, что ей не

видно было конца, но никто даже и не думал уходить. Все мужественно стояли и ждали... И вот очередь дошла до меня... Я помню, что, подойдя к мощам, очень волновалась. А еще было море цветов, которыми все вокруг было усыпано. Я просила у Матронушки, чтобы она охраняла всю нашу семью, чтобы мама была здорова и жила долго-долго. А еще – чтобы не было войны... Этот день я вспоминаю очень часто и, думаю, буду помнить всю свою жизнь... С тех пор Церковь –



неотъемлемая часть моей жизни.

А недавно в моем родном селе Ногир построили новый храм. Он очень красивый и большой. Туда часто приходят школьники: учителя забирают нас с уроков и приводят на службу. По-моему, это очень замечательно, что дети, не выезжая в столицу Северной Осетии, могут остаться один на один с Богом в нашей церкви.

Мадина ДЖАТИЕВА,
ученица ногирской школы.

АЛЛО, МЫ ИЩЕМ ТАЛАНТЫ!

Продолжается набор творческих работ для участия в конкурсе детского рисунка газеты «Православная Осетия» на тему «Мир без слез».

Если ты талантлив – пусть об этом узнают все!

Ваши рисунки будут опубликованы на сайте конкурса, работы победителей размещены в газете «Православная Осетия», а также награждены памятными призами и дипломами.

Правила конкурса:

работы принимаются до 25 марта, в нем могут участвовать дети всех возрастных групп. На конкурс принимаются все рисунки без исключения. Лучшие работы публикуются как в газете, так и на ее сайте.

Прием работ

Рисунки на конкурс можно отправить любым удобным вам способом:

- отправить по электронной почте по адресу: blagos.alania@gmail.com
- лично привезти в редакцию газеты «Православная Осетия»;
- для того чтобы отправить работу для размещения на сайте, просим: при отправке работы по ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЕ необходимо написать на e-mail: ФИО, возраст автора, почтовый адрес и контактный телефон.

Поторопитесь, времени осталось мало!



Рисунок «В лес за грибами» Маши КОНДРАТЬЕВОЙ, 6 лет.

Детская страничка «Лучик»

Надеемся, что наши публикации из книги «Детский катехизис», составленной протоиереем Максимом КОЗЛОВЫМ, вносят свою лепту в духовное становление юных граждан нашего Отечества и с интересом читаются как детьми, так и их родителями...

ОТВЕЧАЕМ НА ВАШИ ВОПРОСЫ, РЕБЯТА

О Вере, Церкви и христианской жизни

ВЕРА И ЧЕЛОВЕК

– Почему люди, порочащие Бога, так часто заканчивают жизнь плохо?

– Потому что на самом деле Бог их любит и желает им спасения в вечности. Им лучше бы потерпеть наказания здесь, на земле, чем, оставшись в этой жизни ненаказанными, мучиться в вечности. Господь исправляет человека до самого конца его жизни: и скорбями, и болезнями, и неустойством. Иные тяжкие грешники из-за этого, бывает, и раскаиваются.

– Почему Господь создал людей, ищущих милосердия, желающих ласки? Но порой эти люди делают вещи, недостойные подобию Божия.

– Господь создал человека, ищущего прежде всего ответной любви, ибо Бог сам есть любовь. Главная черта нашего богоподобия – это способность любить, то есть всем существом желать другому блага не ради чего иного, как ради самого этого блага. Проявления этой любви могут быть различными: и ласка, и нежность, и самопожертвование, и твердое противостояние греху, который может укорениться в душе ближнего. Но если мы желаем другому спасения, то за этим прежде всего стоит христианская любовь.

А недостойные вещи почему мы делаем – спроси себя сам. Вспомни сегодняшний день. Почему мы, как рыбки, плыли на крючок, на котором червячок есть? Мы же знали, что там уже торчит нечто, за что нас вытянут на сушу? И тем не менее купились на самые простые приманки лукавого – на обертки от жевательной резинки, на сладость мороженого, на мнимую значимость посиделок с сигаретами, на сомнительную взрослость от банки пива, на желание поскорее вкусить удовольствие от дурного, грязного поцелуя. Это каждый из нас должен спросить себя: что же мы так дешево продаемся?

– Для чего крестят еду?

– Начнем с того, что перед едой молятся. Читают молитву Господню «Отче наш», тем самым превращая съедание даже самой простой булочки из физиологического процесса в трапезу перед лицом Божиим. Молитва означает, что мы даже за эту булочку Бога благодарим и знаем, что это Его дар. Этой короткой минутной молитвой мы храним память об Отце нашем Небесном. Простые слова ее изменяют физиологию в неизмеримо более достойное человека. Ну а видимым проявлением молитвы становится осенение пищи крестным знаменем.

НАУЧНОЕ ЗНАНИЕ

– Почему еще не изобрели эликсир бессмертия? Как вы думаете, возможно ли это?

– Я уверен, что это невозможно по милости Божией. Совершеннейшей катастрофой было бы жить вечно вот такими, какие мы сейчас есть, не достигшими меры Царствия Небесного и не изменившимися внутренне. Кто бы согласился терпеть тебя вот таким, каков ты сейчас есть, не год, не пять, не пятьдесят, а миллион лет? И чтобы никуда от тебя деться было бы невозможно? Представь сейчас кого-нибудь из своих не самых любимых знакомых. Ты бы согласился терпеть его миллион лет? Представь, дадут вам по пузырьку и скажут: «Пейте!». И вы будете сидеть и вечно друг о друга тереться. Еще у язычников в античных мифах самым страшным наказанием было ненароком и незаслуженно доставшееся бессмертие. До вечной жизни нужно дорасти верой, жизненным подвигом, а не получать ее, как таблетку.

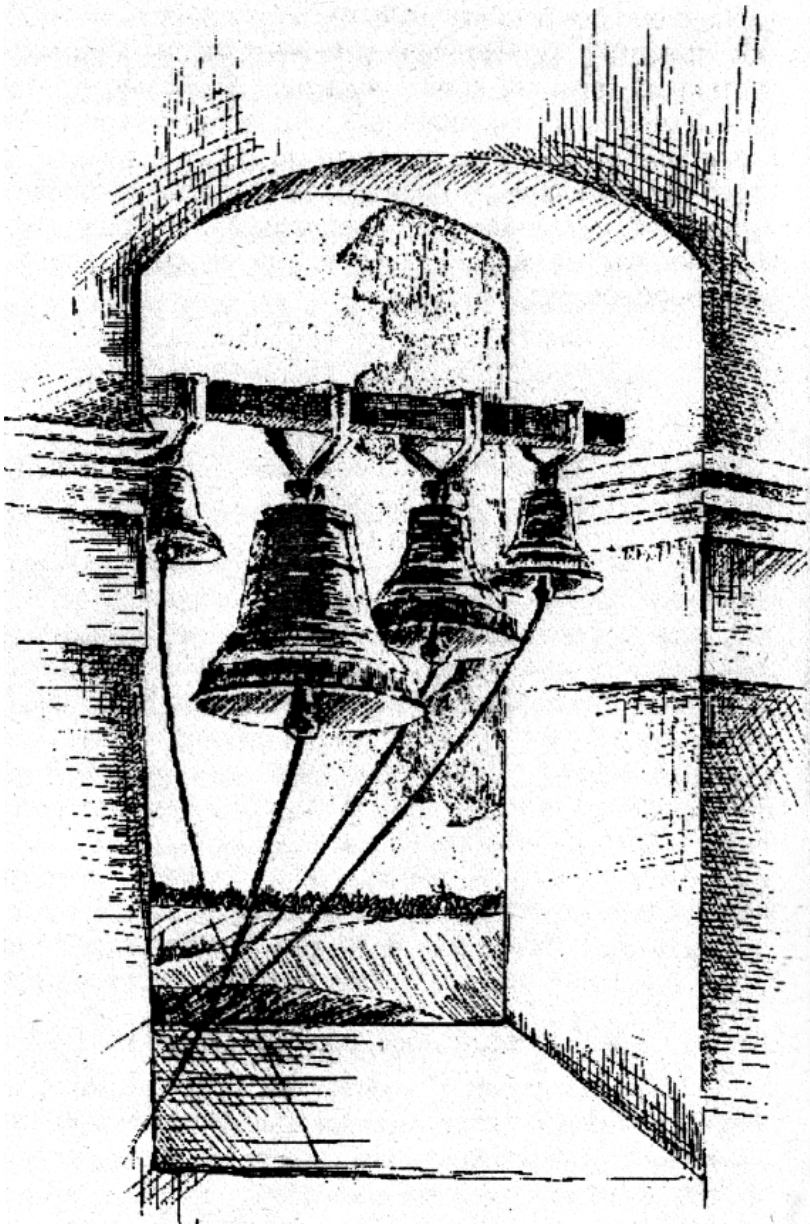
ПРАЗДНИКИ, КУЛЬТУРА

– 8 марта – день женщин? Что это за праздник и под-ходящ ли он для православного человека?

– Праздник этот довольно странный. Тем более, что он почти всегда приходится на период Великого поста. В Церкви есть праздник, когда мы прославляем соборно, всех сразу благочестивых женщин-христианок: это второе вос-кресенье после Пасхи, Неделя жен-мироносиц. По букве праздника, прославляется подвиг женщин, следовавших за Спасителем в годы Его земного служения, а по духу празд-ника это праздник женщин, совокупной женской святости, от века воссиявшей. Вот тогда лучше и поздравляй благо-честивых мам, бабушек и благочестивых подружек.

– Какие книги можно читать?

– Понятно, какие – хорошие. Те книги, в которых гово-рится о Правде Божией, о святых, жития их и прежде всего, конечно, Евангелие. Для православного это первая книга, а еще те книги, в которых хотя и не через жизнь святых людей, а через то, как это в жизни обычных людей бывает, нам по-казывается поиск этой Правды Божией: читайте Лескова,



Пушкина, Достоевского, Мельникова-Печерского, Бунина, Ивана Шмелева с его дивным «Летом Господним» и многих других – читайте, потому что из этого вы потом такой мостик себе создадите, по которому легче будет перейти к книгам церковным, чтобы их читать и понимать.

ПРАВОСЛАВИЕ И ИНЫЕ ВЕРЫ

– Что надо делать, если близкий знакомый попал в секту и уже никого не слушает, даже в храм не хочет?

– Ежели никого не слушает, то, пожалуй, делать можно только одно: молиться. При этом хорошо, если молиться бу-дет не один, а, по слову евангельскому, соберутся двое или трое, те, кому он тоже близкий человек, и начнут ради него нести какой-то молитвенный подвиг. Еще лучше, если это будет с благословения священника.

– Кто такие масоны?

– Масоны очень не хотят, чтобы люди знали, кто они такие. Уже одно это наводит нас на мысль, что вряд ли это добродетельные, чистые и искренние люди. Человеку чест-ному и благонамеренному нечего скрывать организацию, в которой он состоит, и дела, которые он совершает. Что уж они там делают на самом деле – мало кто знает доподлинно, но одно ясно: Церкви нашей они не друзья и добра от них ждать нечего.

– Мой папа – католик, а мама – православная. Каж-дый из них тянет меня в свою веру. Что мне делать?

– Нужно руководствоваться не повседневными побуж-дениями, как бы они ни были важны. И даже не любовью к матери или к отцу. И уж тем более не следующими побужде-ниями: «У меня мама из Италии. И буду я, как мама, католи-ком. Поедем мы с ней на каникулы, и меня возьмут учиться в католический университет в Риме». Или такими: «Мой папа – православный, в администрации президента Путина рабо-тает, который тоже, как мы слышали, православный. Вот я вы-расту и тоже стану большим человеком. У нас теперь в России перспективно быть православным». Такими соображениями тоже нельзя руководствоваться. Нужно постараться узнать, в чем отличие веры православной от католической, какая бли-же к тому, чему учит нас Господь. А уж после сознательно и окончательно сделать свой выбор. Какой выбор делает чест-ный человек, я знаю, но пока тебе этого не скажу.

КАК БЫТЬ ПРАВОСЛАВНЫМ СЕГОДНЯ?

– Я слушаю современную музыку, не грех ли это?
– Лучше слушать современную музыку, современную для каждого столетия. Эта музыка, и современная, и вечная, написана и в наши дни, и в разные века, но в ней можно най-

ти много созвучного для сегодняшней нашей души, для разного настроения, для разного характера. Поет душа – включай увертюру Чайковского 1812 года и торже-ственным вместе с Отечеством Рождество Христово; тебе скорбно, или ты вступаешь в дни Великого поста и тебе неловко, когда ты делаешь уроки, включать церковные песнопения – включи Баха – «Страсти по Матфею» или «Страсти по Иоанну», это даст для твоей души хорошее расположение. Кстати, если ты учишь немецкий язык, то это поможет тебе узнать хороший немецкий. Ежели вы просто с друзьями едете на пикник, возьмите с со-бой кассету с «Временами года» Антонио Вивальди, и она даст такую красоту звуков окружающего нас мира, что мы невольно прославим Творца. Конечно, вот это и нужно слушать, а не то, что звуки мира Божиего заглу-шает.

– Можно ли слушать классическую музыку?

– Можно и нужно. Бывает, говорят так: вот пре-подобный Сергей не слушал там, в своей пустыни, классическую музыку. Нет, конечно. Ни Сергей препо-добный, ни многие другие святые не слушали класси-ческую музыку, ни даже церковное пение. Но кто из вас – пусть руку поднимет – кто достиг уже такой степени совершенства, чтобы уподобить себя преподобному Сергию? Значит, отказ от хорошей классической музыки проистекает не от того, что мы такие сильно верующие, а от нашей лени, от того на самом деле, что нам приятнее и легче слушать какую-нибудь известную поп-группу или модную певицу, но мы стыдимся при-знаться, что Баха или Чайковского нам трудно слушать; тут надо вдумываться, душа должна работать – и мы на-чинаем прикрываться убеждением, что нам, православ-ным, классическую музыку слушать не нужно.

ГРЕХ

– У меня очень плохой характер. Порой мне не хочется жить. Я порчу жизнь себе и окружающим своим поведением. Я раздражаюсь по любому по-воду. Прошу у Господа изменить характер, но ниче-го не получается, и я начинаю роптать. Покажите, пожалуйста, как молиться и кому, и что делать?

– Молиться ты, видать, уже молишься, но, кроме как молиться, надо еще и делать. Первое, определи, что в характере самое дурное: раздражение, или себялюбие, или лень, которая часто является подружкой раздраже-ния. Вот найди эти два-три главных недостатка и не да-лее как с завтрашнего утра начни с ними борьбу. Духов-ная жизнь – это своего рода война: в ней есть тактика, есть стратегия, и нельзя бороться и биться с мелкими подразделениями врага, которые нам сейчас большой урон нанести не могут. Скажем, стоит ли серьезно бороться с по-еданием баранок в пост или с таким недостатком, как ногти грызть, если есть более серьезные вещи, такие, например, как поедание своих близких. И вот если взяться за главный свой недостаток со всей силой, то с помощью Божией будет победа.

– Почему в наше время у нас много растлительных журналов и телепередач?

– Потому что есть те, кто эти журналы покупает, и те, кто эти программы смотрит. Вот если мы так крепко возьмемся за руки, что издателям этим придется сдавать на макулату-ру весь тираж, то и дело пойдет по-другому, и мы увидим на лотках совсем другие журналы. Так же и по телевидению. Если люди перестали бы смотреть какой-нибудь ночной ка-нал и прочее, то рекламодатели заграничные еще бы подумали, стоит ли тратить денежки свои.

– Как мне бороться, с искушениями?

– Бороться, вот именно бороться, а не просто всякий раз на исповеди говорить: «Ой, батюшка, вот опять я раздра-жаюсь, и опять смотрю всякую ерунду по телевизору, даже когда идет Рождественский пост, и с родителями опять ссо-рюсь». Иметь твердое намерение больше этого не делать. Бороться с искушениями нужно с соблюдением тактики и стратегии: обнаружить главнейшее направление атаки врага и с ним бороться. Если ты сильно раздражаешься, завяжи себе рот бантиком и молчи. Тебе хочется, выпучив глаза, кричать на вредную сестренку или препираться с не-справедливым к вам учителем, отцом, братом – не отвечай никакими словами. Ежели тебя тянет на мороженое и «сни-керсы», посади себя на картофельные чипсы на несколько недель, не ешь ничего такого сладенького и вкусненького, к чему тебя так тянет. Борись с главным. Ежели тебя тянет на изучение какого-нибудь отвратного и всюю рекламируе-мого журнала – почитай что-нибудь, что учило бы твою душу добруму и полезному, и в метро больше смотри в пол, чем по сторонам; тогда, глядишь, и с искушениями будет попроще бороться.

(Продолжение следует).

ПОСЛЕ СОБЫТИЯ

ЧТО БЫЛО Б С НАМИ,
ЕСЛИ БЫ НЕ ВЫ...

Впервые попробовали знаменитые осетинские пироги. Грамотно подобранная музыкальная программа позволила ощутить особый характер торжества. В начале слух присутствовавших ласкала русская песня, потом будоражил кровь зажигательный горский танец, и все это переплеталось с веселыми шутками, в итоге вылившись в интернациональный хоровод, в котором уже не было русских, чувашей, осетин, марийцев... Были молодые, задорные, любящие жизнь россияне, в нужный час готовые встать на защиту своей Отчизны. С каждой мелодией на танцполе становилось все больше

молодых людей в форме, приглашавших на танец девушек-старшекурсниц из Северо-Осетинской медакадемии и колледжа культуры.

Не обошлось и без традиционных подарков и пожеланий для молодых солдат достойно завершить службу в армии и вернуться живыми и здоровыми к своим матерям. А еще быть достойными воинской славы своих предков...

Лидия ИБРАГИМОВА,
студентка СОГМА.
Фото Татьяны ЕЗЕВОЙ.



СВЕРШИЛОСЬ!

На днях в Северной Осетии состоялось историческое событие: во Владикавказе было образовано общество православных педагогов РСО-А. Около сорока человек: учителей, воспитателей, преподавателей воскресных школ – первых ласточек – собрались на «круглый стол», который явился одновременно учредительным собранием общества.

Особый род

«ДУХОВНОГО ПРОИЗВОДСТВА»

Образовано Общество православных педагогов

СОСТОЯЛСЯ ВАЖНЫЙ И ЗАИНТЕРЕСОВАННЫЙ РАЗГОВОР, в котором не было безучастных зрителей. Современная школа поставлена перед необходимостью решения множества задач самого разного плана. И за всем кругом этих проблем педагогам, и особенно православным, не всегда удается серьезно задуматься над решением тех задач, которые являются первичными, если речь идет о школе не как об образовательном учреждении, а как об особом роде духовного производства и воспроизводства человеческой деятельности, определенном мировоззрении, мировидении и формировании условий и способов вхождения в жизнь в соответствии с ним.

С этой точки зрения православной школе, которая как социальный институт уже существует, и прошедшее собрание подтверждает это, еще предстоит стать именно той школой, о которой сказано

выше. «Знаменательно, что в просторном и уютном классе Воскресной школы Ильинского храма г. Владикавказа собрались столько профессионалов, понимающих эту многотрудную задачу», – сказал в своем выступлении один из организаторов этого архиважного дела **Александр Борисович Тменов**, руководитель Управления образования столицы республики. В Северной Осетии образован коллектив специалистов, желающих направить свои усилия на возрождение традиций духовно-нравственного воспитания, восстановление культурно-исторической преемственности педагогических традиций, улучшение современной практики воспитания и образования в традициях Православной церкви, которые являются основанием российской культуры.

Подробный отчет о мероприятии читайте в следующем номере «ПО».

Елена КОККОНЕН.

НАШ ОТВЕТ ... «ВЕСТНИКУ БЕСЛАНА»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

СОБАКА ЛАЕТ – КАРАВАН ИДЕТ...
(восточная мудрость)

И дело тут даже не в Петросове, который уже давно известен своими выпадами на Церковь. «Критиков» его уровня в Интернете десятки, если не сотни. Буквально на днях автор этих строк получил по электронной почте письмо, в котором высказано твердое убеждение: ювенальная юстиция просто обязана у всех священников отнять детей, чтобы те не имели возможности воспитывать их в духе.

Но Интернет есть Интернет, а вот публикация в городской газете текста, который благодаря своему содержанию представляет одинаковый интерес как для работников прокуратуры и ФСБ, так и для медиков узкого профиля – дело принципиально иное. Если редактор печатного органа позволяет опубликовать открытую ругань, оскорбление и недвусмысленные вызовы огромному числу людей только по причине их религиозного исповедания – это очень и очень серьезно.

Совершенно непонятно, как может Русская православная церковь помешать господину Петросову собрать компанию единомышленников и начать возрождение традиций римских бань в любой отдельно взятой сауне?! И было бы еще полбеды, если бы этот «общественный корреспондент», критикуя христианство, указывал на нечто, по его мнению, лучшее, более мудрое, более человеческое, чем он хотел бы христианство заменить. Но на самом деле автор статьи ни полусловом не обмолвился о том, что из себя представляют та самая «древняя арийская религия» и «светлые арийские боги», о которых идет речь. Единственное положительное в этой самой «арийской традиции», что удалось-таки озвучить Петросову, так это уважение к старшим и гостеприимство. Да уж, совершенно уникальная традиция, кото-

рая больше неизвестна нигде и никому.

Далее Петросов то берет откуда-то цитаты из Ивана Грозного, то ссылается на «берестяную грамоту одного христианина»... Какого христианина, откуда грамота? Объясняя жестокость христиан, он ссылается исключительно на цитаты из Ветхого Завета, а на основании Завета Нового вдруг обвиняет христиан в мазохизме и называет нас извращенцами, попутно обвиняя в том, что именно благодаря христианству в Европе существуют однополые браки (любит, все-таки, господин Петросов сексуальную тематику нетривиального содержания!). Причем автор даже не замечает шизофреничности своего обвинения одних и тех же людей в насилии и агрессии и мазохизме одновременно. При этом все преступления Православия Петросов берет из истории Римско-Католической церкви, от которой православные христиане в свое время страдали ничуть не меньше, чем мусульмане или иудеи. А вот по инициативе Православной церкви за всю ее 2000-летнюю историю не было развязано ни одной войны. И это лишь один из исторических фактов, с которыми за поиском забористых ругательств Петросов так и не успел ознакомиться. Но не только откровенное невежество бесланского «общественного корреспондента» и его неспособность работать с историческим и фактологическим материалом делают полемику с ним и его единомышленниками бессмысленной, а сама заявка на то, что эта существующая исключительно в фантазиях Петросова и иже с ним «арийская религия» есть нечто конструктивное, прогрессивное и настолько полезное, ради чего можно попытаться вытравить христианство из умов целого народа.

Главное и при этом чрезвычайно опасное состоит в том, что автором «Вестника Беслана» движет не вера во что-то высокое, пусть даже и выдуманная самими верующими, а банальный шовинизм и мания величия. Последней капли человеческого разума этот разговор лишает тот факт, что люди, которые считают таких славных представителей осетинского народа, как Коста Хетагуров, Сека Гадиев и Иван Ялгузидзе, Васо Абаев и Валерий Гергиев, Вероника Дударова и Агунда Кокойти, Аким Салбиев и многие другие, «извращенцами, мазохистами, выбросами культурно-социальной чумы, религиозными кроликами и представителями дикой иудейской секты», никогда в жизни не смогут привести даже одно имя признанного миром художника, писателя, композитора, поэта, ученого, педагога, изобретателя – представителя «древней арийской веры» и «потомка светлых арийских богов». Хочется искренне

поинтересоваться у адептов этой «религии»: от чего же ваши боги наплодили столько бездарей, не умеющих даже объяснить, во что они верят, но зато хорошо научившихся ненавидеть тех, кто может верить и объяснять, как жить по этой вере?!

В статье Петросова думающий человек не найдет ничего, кроме тоски по языческому разврату, самомнения, ругани, ненависти, перечня банальнейших норм социального поведения, которые он пытается выдать за откровение...

Само Писание сравнивает Учение Христа с водой, потому что именно вода все наполняет и животворит. Но медицине известна только одна болезнь, при которой несчастного страдальца тошнит и корчит только от одного вида воды. Болезнь эта называется бешенством...

Священник Александр ПИКАЛЕВ.

ОТ РЕДАКЦИИ:

Особо хотелось бы обратиться к коллегам из бесланской газеты с пожеланием быть более осмотрительными и осторожными, публикуя подобные пасквилы на страницах своей районной газеты. Свобода слова в первую очередь предполагает ответственность, которая всегда является признаком зрелости того, кто его произносит или печатает. Нужно ли наполнять профессиональным журналистам, что свобода слова не есть вседозволенность! А согласно христианскому миропониманию свобода – это божественный дар, которым все мы призваны научиться пользоваться.

Судя по тому, что статья Ю. Петросова в защиту неоязычества оказалась второй за короткий временной срок, смеем предположить, что руководители АМС Правобережного района и редколлегия «Вестника Беслана» разделяют точку зрения автора, призывающего к межнациональной розни. А это уже прерогатива компетентных органов... На наш же взгляд, не деление по национальному и конфессиональному признаку на «избранных» и «гоев», а трезвая способность осознавать принадлежность к единой общности по имени НАРОД может дать возможность правильно оценивать вызовы современности.

Пресс-служба Северо-Осетинского благочиния.

Издатель:

благочиние православных церквей РСО-А.

Учредитель:

местная православная организация прихода Ильинской церкви.

Газета зарегистрирована в Северо-Кавказском территориальном управлении Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационное свидетельство ПИ №10-3877.

ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ.

Братья и сестры!
Православная газета –
пусть маленькая, но святыня,
и относиться к ней
нужно подобающим образом.

Главный редактор Елена Вилховна КОККОНЕН.

Верстка: Шалва ШАРМАДИНИ.

Корректура: Олег ГАБОЛАЕВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 362007, РСО-А, г. Владикавказ, ул. Войкова, 20.
ТЕЛЕФОНЫ: 75-02-33, 75-83-36, 75-32-14. E-MAIL: sob@osetia.ru

Газета «ПО» в Интернете: <http://www.blagos.ru>

Газета напечатана в ООО «Осетия-Полиграфсервис»

по адресу: 362015, РСО-А, г. Владикавказ, пр. Коста, 11.

Объем 3 п.л. Подписано к печати в 15.15

Дата выхода в свет 02.03.2011 г.

Тираж 4000 экз. Заказ № 227